



# SUNSHINE TWIST

**Chorégraphe :** Fred Whitehouse (4/2018)  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Novice (R)  
**Musique :** « Sunshine » de River Matthews  
**Départ :** 8 comptes  
**Particularité :** 1 tag

## 1-8 STEP, TOUCH x 2 (CLAPS), RIGHT SHUFFLE BACK DIAGONAL, SIDE, TOUCH x 2 (CLAPS) LEFT SHUFFLE FORWARD DIAGONAL

1& PD en diagonale avant droite, Pointer PG à côté de PD + clap  
2& PG en diagonale arrière gauche, Pointer PG à côté de PD + clap  
3&4& Shuffle en diagonale arrière droite DGD, Pointer PG à côté de PD  
5& PG en diagonale arrière gauche, Pointer PD à côté de PG + clap  
6& PD en diagonale avant droite, Pointer PG à côté de PD + clap  
7&8 Shuffle en diagonale avant gauche GDG

## 9-16 CROSS & HEEL, BALL CROSS SHUFFLE, ¾ TURN RIGHT WALKING RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

1&2& Croiser PD devant PG, PG à gauche, Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG  
3&4 Shuffle PG croisé devant PD  
5-8 4 pas de marche DGDG pour un ¾ de tour à droite

**Option :** sur le shuffle croisé lever les mains en l'air puis sur les 4 pas de marcher baisser les bras en formant un cercle les paumes vers le bas

## 17-24 TOE, HEEL, STEP x 2, STOMP x 2, FLICK (SLAP), TOUCH, HOOK (SLAP) ? TOUCH, FLICK (SLAP), STOMP x 2

1&2 Taper la pointe PD à côté de PG, Taper le talon PD devant, PD devant  
&3& Taper la pointe PG à côté de PD, Taper le talon PG devant, PG devant  
4&5 Stomp PD, Stomp PG, Flick PD en tapant la cheville droite avec la main droite

**Restart** ici sur le mur n°8, faire les 2 stomps puis reprendre la danse du début (12h)

&6& Pointer PD devant, Hook genou droit en tapant la cheville droite avec la main gauche, Pointer PD devant

7&8 Flick PD en tapant la cheville droite avec la main droite, Stomp PD, Stomp PG

## 25-32 ROCK, RECOVER, STEP BACK, COASTER STEP, CHARLESTON STEP

1&2 Mambo avant PD, Revenir PDC sur PG, PD en arrière

3&4 Coaster step PG

5-8 Pointer PD devant, Poser PD en arrière, Pointer PG en arrière, Poser PG devant

**Option :** Faire un Charleston avec des swivels pour le « Style »

**TAG :** A la fin du mur n° 3, comptes : refaire les 4 derniers comptes, le Charleston

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Flick = coup de pied en arrière ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Clap = frapper des mains ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Slap = taper un pied avec la main qui lui est opposée ; Swivel = en appuis sur les plantes des pieds, faire pivoter les talons ; Hook = plier le genou pour croiser une jambe devant l'autre