



# HEY ROSALIE

**Chorégraphe :** Jonas Dahlgren (5/2018)  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Novice (R)  
**Musique :** « Hey rosalie » de Micke Muster  
**Départ :** 16 comptes  
**Particularité :** Tag sur les murs 2, 4, 6, 8, 10 et 12

## 1-8 WEAVE RIGHT, SLIDE ROCKSTEP

1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD  
3-4 PD à droite, Croiser PG devant PD  
5-6 Grand pas PD à droite, Glisser PG vers PD  
7-8 Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD

## 9-16 ROE HEEL CROSS RIGHT & LEFT

1-2 Taper la pointe PG à côté de PD (genou vers l'intérieur), Taper le talon PG devant  
3-4 Croiser PG devant PD, Hold  
5-6 Taper la pointe PD à côté de PG (genou vers l'intérieur), Taper le talon PD devant  
7-8 Croiser PD devant PG, Hold

## 17-24 WEAVE LEFT, SLIDE ROCKSTEP

1-2 PG à gauche, Croiser PD derrière PG  
3-4 PG à gauche, Croiser PD devant PG  
5-6 Grand pas PG à gauche, Glisser PD vers PG  
7-8 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

## 25-32 TURN ¼ LEFT, STEP DIAGONALY BACK RIGHT & LEFT WITH CLAPS, JUMP BACKWARDS WITH CLAPS

1-2 ¼ de tour à gauche PD en arrière, Pointer PG à côté de PD + Clap  
3-4 PG en diagonale arrière gauche, Pointer PD à côté de PG + Clap  
&5-6 Petit jump arrière PD-PG, Clap les bras en haut  
&7-8 Petit jump arrière PD-PG, Clap les bras en bas

**TAG:** 4 comptes à la fin des murs 2, 4, 6, 8, 10 et 12, faire 4 knee roll D-G-D-G

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temp mort ; Clap = frapper des mains ; Knee roll = ou « genoux d'Elvis » faire rouler la plante du pied soit du petit orteil vers le gros soit du gros orteil vers le petit ce qui fait rouler le genou soit vers l'intérieur soit vers l'extérieur

Traduit par Sophie