



EVERY TIME SHE WALKS BY

Chorégraphe : Heather Barton (3/2017)
Description : Danse en ligne, 2 murs, 48 comptes
Niveau : Novices (ECS)
Musique : « Every time she walks » d'Adam Brand
Départ : 32 comptes
Particularité : 1 restart sur le mur n°5 après 32 comptes

1-8 STEP RIGHT ½ PIVOT, SHUFFLE 1/2, ROCK LEFT BACK, LEFT KICK BALL POINT RIGHT

1-2 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG
3&4 Triple step ½ tour gauche DGD
5-6 Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD
7&8 Kick PG, Joindre PG au PD, Pointer PD à droite

9-16 WALK FORWARD RIGH & LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT ¼, CROSS SHUFFLE LEFT

1-2 PD devant, PG devant
3&4 Shuffle avant DGD
5-6 PG devant, ¼ de tour à droite PDC sur PD
7&8 Shuffle PG croisé devant PD (3h)

17-24 SYNCOPATED SIDE ROCKS RIGHT & LEFT, STEP RIGHT ½, STEP RIGHT ¼

1-2& Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG, Joindre PD au PG
3-4& Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD, Joindre PD au PG
5-8 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG, PD devant, ¼ de tour gauche PDC sur PG (6h)

25-32 RIGHT JAZZ BAX, CROSS ROCK RIGHT, SIDE ROCK RIGHT

1-4 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, PG devant
5-8 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG, Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG

Restart ici sur le mur n°5 (6h)

33-40 HEEL & TOE SWITCH, TOE & HEEL SWITCH ¼ TURN, STEP HEEL SPLIT, JUMP BACK RIGHT-LEFT & CLAP x2

1&2 Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper la pointe PG en arrière
&3&4 ¼ de tour gauche en joignant PG au PD, Taper la pointe PD en arrière, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant
&5&6 Joindre PG au PD, Poser PD devant, Ecarter les talons, Revenir au centre
&7&8 Petit saut en arrière PD, PG, 2 claps (3h)

41-48 WALK FORWARD RIGHT & LEFT, RIGHT HEEL GRIND ¼, BEHIND SIDE CROSS, STEP LEFT SIDE, BRUSH RIGHT

1-2 PD devant, PG devant
3-4 Heel grind PD avec ¼ de tour droit
5&6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
7-8 PG à gauche, Brush PD

FINAL : La danse se finit à la fin du mur n°8, le faire en entier puis soit finir par un Rocking chair soit par 2 step turn PD

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol ; Clap = frapper des mains ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Heel grind = « Talon écrasé » prendre appuis sur le talon pointe du pied tourné vers l'intérieur et tout en reprenant le PDC sur l'autre pied faire pivoter la pointe vers l'extérieur ; Kick = coup de pied ; Clap = frapper des mains