



SWEET DELIGHTS

Chorégraphe : Dan Albro (6/2010)
Description : Danse en couple, 32 comptes
Niveau : Novice
Musique : « Sweet delight » de Dan Albro
Départ : 32 comptes

Position de départ : FLOD – cavalier à l'intérieur du cercle de danse, la cavalière à l'extérieur. Main droite dans **main gauche**, pas généralement exécutés en miroir.

- 1-8 STEP ¼, TOUCH, STEP ¼, TOUCH, LADIES FULL TURN, MAN ½, TOUCH**
1-2 ¼ de tour à droite PD à droite, Pointer PG à côté de PD (taper légèrement votre main gauche dans la droite de la cavalière)
3-4 ¼ de tour à gauche PG devant, Pointer PD à côté de PG
5-8 ½ tour droit par 3 petits pas sur place puis pointer PG à côté de PD (cavalier face à la cavalière)
5-8 **La cavalière fera un tour complet à gauche – ½ PG devant, ¼ PD en arrière, ¼ PG à gauche, PD pointer à côté de PG**

Le cavalier fait dos à la ligne de danse, la cavalière fait face, Main gauche dans **main droite**, main droite sur l'omoplate, **main gauche sur l'épaule**.

9-16 RUMBA BOX (man facing BLOD, ladies facing FLOD)

- 1-4 PG à gauche, Joindre PD au PG, PG devant, Pointer PD à côté de PG
5-8 PD à droite, Joindre PG au PD, PD en arrière, Pointer PG à côté de PD

17-24 MAN HALF TURN, 2 SHUFFLES / LADIES FULL TURN, 2 SHUFFLES

- 1-4 Lever la main gauche pour faire tourner la cavalière - PG à gauche, PD devant, ½ tour, Brush PD – reprendre la main droite dans **main gauche** comme au départ
1-4 **Tour complet à droite – ¼ PD devant, ½ PG légèrement en arrière, ¼ PD devant, Brush PG**
5&6 Shuffle avant DGD
7&8 Shuffle avant GDG

25-32 STEP, PIVOT, STEP, PIVOT, STEP, KICK, STEP, TOUCH

- 1-4 On se lâche les mains - PD devant, ½ gauche PDC sur PG, PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG
5-8 On reprend la main - PD devant, Kick PG, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Kick = coup de pied