



SECRETS

Chorégraphe : Marie Claude Gil (8/2017)
Description : Danse en ligne, 40 comptes, 4 murs
Niveau : Novice +
Musique : « Secrets » de Radio Romance
Départ : Sur les paroles 16 comptes
Particularité : 1 tag et 1 restart

1-8 STEP LOCK RIGHT AND LEFT, ROCK FORWARD, ¼ TURN RIGHT TRIPLE STEP

1&2 Shuffle lock avant DGD
3&4 Shuffle lock avant GDG
5-6 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
7&8 Triple step ¼ de tour à droite DGD

9-16 CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ½ TURN

1-2 Croiser PG devant PD, PD à droite
3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
5-6 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
7&8 Sailor PD ½ tour droit

17-24 ROCK FORWARD, COASTER STEP, STEP LOCK RIGHT AND LEFT

1-2 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
3&4 Coaster step PG
5&6 Shuffle lock avant DGD
7&8 Shuffle lock avant GDG

25-32 ROCK FORWARD, ½ TURN BACK RIGHT, ½TURN BACK RIGHT, COASTER STEP, SIDE STEP, TOUCH

1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
3-4 ½ tour droit PD devant, ½ tour droit PG en arrière
5&6 Coaster step PD
7-8 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG

RESTART ici sur le mur n°3 (3h)

33-40 THREE STEP TURN (ROLLING VINE) RIGHT AND LEFT WITH TOUCH

1-4 ¼ de tour droit PD devant, ½ tour droit PG en arrière, ¼ de tour droit PD à droite, Pointer PG à côté de PD
5-8 ¼ de tour gauche PG devant, ½ tour gauche PD en arrière, ¼ de tour gauche PG à gauche, Pointer PD à côté de PG

TAG à la fin du mur n°2 (6h)

1-8 STEP PIVOT ½ TURN LEFT, STEP PIVOT ½ TURN LEFT, JAZZ BOX

1-4 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG, PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG
5-8 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, PG devant

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Lock = « fermé » joindre les jambes en 5m position ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2)