



CHUCK & COWBOY

Chorégraphe : Valérie Del Campo (7/2016)
Description : Danse en ligne, 48 comptes, 2 murs
Niveau : Intermédiaire (P)
Musique : « Found » de Dan Davidson
Départ : Sur les paroles
Particularité : 1 restart au mur n°3 au compte 32

1-8 KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ½TURN

1&2 Kick PD en diagonal droite, PD à côté de PG, Croiser PG devant PD
3&4 Kick PD en diagonal droite, PD à côté de PG, Croiser PG devant PD
5-6 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
7&8 Sailor step PD ½ tour droit

9-16 KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ½ TURN

1&2 Kick PG en diagonal gauche, PG à côté de PD, Croiser PD devant PG
3&4 Kick PG en diagonal gauche, PG à côté de PD, Croiser PD devant PG
5-6 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD
7&8 Sailor step PG ½ tour gauche

17-24 HEEL SWITCH RIGHT & LEFT, FULL TURN, HEEL SWITCH RIGHT & LEFT, ½TURN

1&2& Taper talon PD devant, Joindre PD ramené au PG, Taper talon PG devant, Joindre PG au PD
3-4 ½ tour gauche PD en arrière, ½ tour gauche PG devant
5&6& Taper talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper talon PG devant, Joindre PG au PD
7-8 PD devant, ½ tour gauche PDC sur PG

25-32 SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, HEEL SWITCH, STOMP UP, STOMP

1&2 Shuffle avant DGD
3-4 ½ tour droit PG en arrière, ½ tour droit PD devant
5&6& Taper talon PG devant, Joindre PG au PD, Taper talon PD devant, Joindre PD au PG
7-8 PG stomp up à côté de PD, PG stomp (avec PDC sur G)

Restart *ici sur le mur n°3*

33-40 VAUDEVILLE x 2, HEEL SWITCH BACK, STOMP UP, STOMP UP

1&2& Croiser PD devant PG, PG à gauche, Taper talon PD devant, Joindre PD au PG
3&4& Croiser PG devant PD, PD à droite, Taper le talon PG devant, Poser PG en arrière
5&6& Taper talon PD devant, Poser PD en arrière, Taper talon PG devant, Joindre PG au PD
7-8 PD stomp up X 2

41-48 VAUDEVILLE x 2, HEEL SWITCH BACK, STOMP UP, STOMP UP

1&2& Croiser PD devant PG, PG à gauche, Taper talon PD devant, Joindre PD au PG
3&4& Croiser PG devant PD, PD à droite, Taper le talon PG devant, Poser PG en arrière
5&6& Taper talon PD devant, Poser PD en arrière, Taper talon PG devant, Joindre PG au PD
7-8 PD stomp up X 2

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Sailor step = croiser un pied derrière l'autre, poser le deuxième sur le côté, avancer le premier (3 mouvements, 2 comptes : 1&2)