



CHASING DOWN A GOOD TIME

Chorégraphe : Dan Albro (8/2016)
Description : Danse en ligne, 48 comptes, 4 murs
Niveau : Intermédiaire (WCS)
Musique : « Chasing down a good time » de Randy Houser
Départ : 16 comptes
Paticularité : Restart facile sur le mur n°3

- 1-8** **2 LOCK STEPS WITH BRUSH, ROCK ½ TURN, SHUFFLE FORWARD**
1&2& PD en diagonale avant droite, Croiser PG derrière PD, PD en diagonale avant droite, Brush PG
3&4& PG en diagonale avant gauche, Croiser PD derrière PG, PG en diagonale avant gauche, Brush PD
5-6 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
7&8 Triple step ½ tour droit DGD
- 9-16** **2 LOCK STEPS WITH BRUSH, ROCK ¼ TURN, SHUFFLE SIDE**
1&2& PG en diagonale avant gauche, Croiser PD derrière PG, PG en diagonale avant gauche, Brush PD
3&4& PD en diagonale avant droite, Croiser PG derrière PD, PD en diagonale avant droite, Brush PG
5-6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
7&8 Triple step ¼ de tour à gauche GDG
- TAG** *ici sur le mur n°3 (12h)*
- 17-24** **CROSS, SIDE BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL &**
1-2 Croiser PD devant PG, PG à gauche
3&4& Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Taper le talon PD en diagonale droite, Joindre PD au PG
5-6 Croiser PG devant PD, PD à droite
7&8& Croiser PG derrière PD, PD à droite, Taper le talon PG en diagonale gauche, Joindre PG au PD
- 25-32** **CROSS, TURN BACK, SHUFFLE FORWARD, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FORWARD**
1-2 Croiser PD devant PG, ¼ de tour à droite PG en arrière
3&4 Triple step ½ tour droit DGD
5-6 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD
7&8 Shuffle avant GDG
- 33-40** **ROCK, REPLACE, HEEL SWITCHES, ROCK ¼ TURN, HEEL SWITCHES**
1,2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
&3&4 Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD, Taper le talon PD devant
&5-6 Joindre PD au PG, Rock avant PG, ¼ de tour à gauche en reprenant PDC sur PD
&7&8& Joindre PG au PD, Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD
- 41-48** **STEP ¼ TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE & TOE & ¼ HEEL, CLAP, &**
1-2 PD devant, ¼ de tour à gauche PDC sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
5&6& Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD, Pointer PD à droite, ¼ de tour à gauche en joignant PD au PG
7&8& Taper le talon PG devant, 2 claps, Joindre PG au PD

TAG: Sur le mur n° 3, aux comptes 15 et 16, remplacer le triple step ¼ de tour par un coaster step

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol ; Clap = frapper des mains ; Lock = « fermé » joindre les jambes en 5m position ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Kick ball change = avec un pied faire un kick (1), poser la plante du pied sur le sol à côté de l'autre (&), reposer l'autre à côté du premier (2)