



# WHY DON'T WE JUST DANCE

**Chorégraphe :** Peter Metelnick & Alison Biggs (2009)  
**Description :** Danse en ligne, 2 murs, 64 comptes + tag de 8 comptes  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** “Why don't we just dance” de Josh Turner (122 BPM)  
**Départ :** Sur les paroles

- 1-8 RIGHT SIDE TOGETHER, RIGHT KICK BALL CROSS, RIGHT SIDE TOGETHER, RIGHT KICK BALL CROSS**  
1-2 PD à droite, Joindre PG au PD  
3&4 Kick PD, Revenir PDC sur la plante du PD, Croiser PG devant PD  
5-6 PD à droite, Joindre PG au PD  
7&8 Kick PD, Revenir PDC sur la plante du PD, Croiser PG devant PD
- 9-16 RIGHT SIDE ROCK & RECOVER, RIGHT BEHIND, ¼, FORWARD, LEFT FORWARD, HOLD, RIGHT BALL WALK FORWARD x 2**  
1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG  
3&4 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche PG devant, PD devant  
5-6& PG devant, Hold, Joindre PD au PG  
7-8 PG devant, PD devant
- 17-24 LEFT FORWARD ROCK & RECOVER, LEFT TOGETHER, RIGHT & LEFT SIDE TOUCHES, LEFT BACK TOUCH, ½ LEFT UNWIND, RIGHT FORWARD SHUFFLE**  
1-2& Rock PG devant, Revenir PDC sur PD, Joindre PG au PD  
3&4 Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche  
5-6 Pointer PG en arrière, Dérouler pour faire un ½ tour gauche (3h)  
7&8 Shuffle avant DGD
- 25-32 LEFT FORWARD ROCK & RECOVER, LEFT TOGETHER, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE, HOLD**  
1-2& Rock avant PG, Revenir PDC sur PD, Joindre PG au PD  
3-4 PD devant, ¼ de tour à gauche (PDC sur PG) (12h)  
5&6 Shuffle PD croisé devant PG (DGD)  
7-8 PG à gauche, Hold
- 33-40 RIGHT TOGETHER, ¼ LEFT & LEFT FORWARD, HOLD, RIGHT & LEFT DOROTHY STEPS, RIGHT FORWARD ROCK & RECOVER**  
&1-2 Joindre PD au PG, ¼ de tour à gauche PG devant, Hold (9h)  
3-4& PD en diagonale avant droite, Croiser PG derrière PD, PD légèrement devant  
5-6& PG en diagonale avant gauche, Croiser PD derrière PG, PG légèrement devant  
7-8 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- 41-48 RIGHT FULL TURN BACK, RIGHT COASTER CROSS, LEFT SIDE TOGETHER, LEFT FORWARD SHUFFLE**  
1-2 ½ tour droite PD devant, ½ tour droite PG en arrière (9h)  
3&4 PD en arrière, Joindre PG au PD, Croiser PD devant PG  
5-6 PG à gauche, Joindre PD au PG  
7&8 Shuffle avant GDG
- 49-56 RIGHT SIDE SHUFFLE, ¼ LEFT & LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FORWARD ROCK & RECOVER**  
1&2 Shuffle droit DGD  
3&4 ¼ de tour à gauche shuffle à gauche GDG  
5&6 Shuffle avant DGD  
7-8 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
- 57-64 LEFT FULL TURNING SHUFFLE, LEFT COASTER STEP, RIGHT KICK BALL CROSS**  
1&2 ½ tour gauche en pas chassés avant GDG  
3&4 ½ tour gauche en pas chassés arrière DGD (6h)  
5&6 PG en arrière, Joindre PD au PG, PG devant  
7&8 Kick PD devant, Poser PD en arrière, Croiser PG devant PD

**TAG :** A la fin du 4<sup>em</sup> mur face au mur de départ :

- 1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG  
3&4 Shuffle PD croisé devant PG (DGD)  
5-6 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD  
7&8 Shuffle PG croisé devant PD

**FINAL :** Sur le 6<sup>em</sup> mur (mur de derrière), faire les 8 premiers comptes et dérouler les jambes (PG croisé devant PD) pour faire un ½ tour par la droite et finir sur le mur de départ

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Shuffle = pas chassés ; Kick = coup de pied ; Hold = temp mort ; Rock = poser un pied devant, derrière ou sur le côté pour devenir PDC sur l'autre