



# WAGGLE DANCE

**Chorégraphe :** Stephen Sunter & John Robinson (2/1999)  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Novice  
**Musique :** “The great unknown” de Sara Evans  
“Except for Monday” de Lorrie Morgan  
“Send back my heart” de Garry Allan

## **1-8 KICK RIGHT, STEP, TWIST HEELS RIGHT, KICK LEFT, STEP, TWIST HEELS LEFT**

- 1-2 Kick PD, Poser PD à côté de PG
- 3-4 Pivoter les talons à droite, Revenir au centre
- 5-6 Kick PG, Poser PG à côté de PD
- 7-8 Pivoter les talons à gauche, Revenir au centre

## **9-16 MONTEREY TURN, SWIVETS RIGHT, SWIVETS LEFT**

- 1-2 Pointer PD à droite, ½ tour à droite (sur le PG) et poser PD à côté de PG
- 3-4 Pointer PG à gauche, Poser PG à côté de PD
- 5 PDC sur le talon PG et la plante du PD : Fan pointe PD à droite, Fan talon PG à gauche
- 6 Remettre les pieds au centre
- 7 PDC sur le talon PD et la plante PG : fan pointe PG à gauche, Fan talon PD à droite
- 8 Remettre les pieds au centre

## **17-25 RIGHT VINE, LEFT VINE WITH ¼ TURN**

- 1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Brush PG à côté de PD
- 5-8 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche PG devant, Brush PD à côté de PG

## **26-32 HEEL STRUT, STOMP, STOMP, HEEL STRU, STOMP, STOMP**

- 1-2 Poser le talon PD devant, Poser la plante du pied sur le sol
- 3-4 2 stomp PG (sur le 2me y poser le PDC)
- 5-6 Poser le talon PD devant, Poser la plante du pied sur le sol
- 7-8 2 stomp PG (sur le 2me y poser le PDC)

Recommencer avec le sourire !!!

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Stomp = Taper le pied sur le sol ;  
Brush = frotter la plante du pied sur le sol

Traduit par Sophie