



VILOFRIENDS

Chorégraphe : Javier Rodriguez Gallego
Description : Dance en ligne ou en contra, 68 comptes, 2 murs
Niveau : Novice/Intermédiaire
Musique : "Old time fiddle" de Vince Gill (two step)
Départ : Sur les paroles

1-8 STEP LOCK STEP, HITCH, STEP LOCK STEP, HITCH

1-4 PD devant, Croiser PG derrière PD, PD devant, Hitch genou gauche
1-5 PG devant, Croiser PD derrière PG, PG devant, Hitch genou droit

9-16 STEP LOCK STEP, HITCH, STEP LOCK STEP, HITCH

1-4 PD devant, Croiser PG derrière PD, PD devant, Hitch genou gauche
1-5 PG devant, Croiser PD derrière PG, PG devant, Hitch genou droit

17-24 RICHT GRAPEVINE, STEP TOUCH TWICE

1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Pointer PG à côté de PD
5-8 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG, PD à droite, Pointer PG à côté de PD

25-32 LEFT GRAPEVINE, STEP TOUCH TWICE

1-4 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG
5-8 PD à droite, Pointer PG à côté de PD, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG

33-40 ROCKING CHAIR, PIVOT TURN TWICE

1-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
5-8 PD devant, ½ tour gauche (PDC sur PG), PD devant, ½ tour gauche (PDC sur PG)

41-48 ROCK STEP, ¼ TURN, ROCK STEP, ¼ TURN

1-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, ¼ de tour à droite PD en arrière, Revenir PDC sur PG
5-8 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, ¼ de tour à droite PD en arrière, Revenir PDC sur PG

49-56 STEP TOUCH x 4 WITH CLAPS

1-2 PD devant, ¼ de tour à gauche en pointant PG à côté de PD + clap
3-4 ¼ de tour à gauche PG devant, Pointer PD à côté de PG + clap
5-6 PD devant, ¼ de tour à gauche en pointant PG à côté de PD + clap
7-8 ¼ de tour à gauche PG devant, Pointer PD à côté de PG + clap

57-64 STEP TOGETHER SWIVEL TWICE

1-4 PD devant, Joindre PG au PD, Tourner les talons à droite, Tourner les talons à gauche
5-8 PG en arrière, Joindre PD au PG, Tourner les talons à gauche, Tourner les talons à droite

65-68 STEP, PIVOT ½ TURN, HOCK TWICE

65-66 PD devant, ½ tour gauche avec un hook jambe gauche
67-68 PG devant, ½ tour droit avec un hook jambe droite

Restart : à la fin du 6^{me} mur, ne danser que les 64 comptes puis recommencer du début

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; Hitch = lever le genou ; PDC = poids du corps ; Hook = Plier une jambe devant le tibia de l'autre