



THEY WALK THE LINE

Chorégraphe : Carine Slijters
Description : Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : "I walk the line" de Rodney Crowell & Johnny Cash
Two step, 191 BPM
Départ : Sur les paroles
Info : ABCD-ABCD-ACD-ACDCDE-ABDC-ACDCDF

A) 1-8 VAUDEVILLE STEPS, WEAVE, STOMP

1&2& Croiser PG devant PD, PD à droite, Taper le talon PG devant, PG à gauche
3&4& Croiser PD devant PG, PG à gauche, Taper le talon PD devant, PD à droite
5&6& Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite
7&8 Croiser PG devant PD, PD à droite, Stomp PG

9-16 CHASSE LEFT, COASTER WITH ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE, ¾ TRIPPLE LEFT

1&2 Pas chassés à gauche (GDG)
3&4 ½ tour droit PD derrière, Joindre PG au PD, PD devant
5&6 Pas chassés avant (GDG)
7&8 Tripple steps ¾ de tour à gauche sur place (DGD)

17-24 SCISSOR STEP x 3, STEP, TOUCH

1&2 PG à gauche, Joindre PD au PG, Croiser PG devant PD
3&4 PD à droite, Joindre PG au PD, Croiser PD devant PG
5&6 PG à gauche, Joindre PD au PG, Croiser PG devant PD
7-8 PD à droite, Pointer PG à côté de PD

B) 1-4 STEP, TOUCH, MAMBO STEP

1-2 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG
3&4 PD devant, Revenir PDC sur PG, PD en arrière

C) 1-4 LOCK STEP BACK, COASTER STEP

1&2 Shuffle arrière croisé : PG en arrière, Croiser PD devant PG, PG en arrière
3&4 PD derrière, PG à côté de PD, PD devant

D) 1-4 4 WALKS

1-4 4 pas de marche (GDGD)

E) 1-4 4 WALKS CIRKEL RIHGT

1-4 4 pas de marche (GDGD) pour faire un ½ tour droit

F) 1-4 3 WALKS FORWARDS, STOMP

1-4 3 pas de marche (GDG), Stomp PD

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; Shuffle ou tripple step = pas chassés ; PDC = poids du corps ; Stomp = Taper le pied sur le sol