



THE SAME WAY

Chorégraphe : David Villellas
Description : Danse en ligne, 64 comptes, 1 mur
Niveau : Intermédiaire (Two step)
Musique : "We're all gonne die someday" de Ann Tayler
Départ : Sur les paroles

1-8 SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT, KICK, HOOK, KICK, STEP

1-4 Swivet à droite, Revenir au centre, Swivet à gauche, Revenir au centre
5-8 Kick PG à gauche, Hook PG, Kick PG à gauche, Joindre PG au PD

9-16 SWIVET LEFT, SWIVET RIGHT, KICK, HOOK, KICK, TOUCH

1-4 Swivet à gauche, Revenir au centre, Swivet à droite, Revenir au centre
5-8 Kick PD à droite, Hook PD, Kick PD à droite, Pointer PD au PG

17-24 HEEL HOOK, STEP, FLICK, STEP BACK, HOOK, STEP, LOCK

1-4 Taper le talon droit devant, Hook PD, PD devant, Flick PG derrière le genou droit
5-8 Poser PG en arrière, Hook PD, PD devant, Stomp PG derrière PD

25-32 STEP, FLICK, HOP & KICK, HOP & FLICK, HOP & KICK, STEP, SCUFF

1-2 PD devant, Flick PG en arrière
3-4 Petit saut en arrière PG avec un Kick PD, Petit saut en croisant PD devant PG avec un Flick PG
5-6 Petit saut en posant PG en arrière avec un Kick PD, Poser PD à côté de PG avec un Kick PG
7-8 Poser PG à côté de PD, Scuff PD

33-40 VINE RIGHT, STEP, CROSS, STEP ½ TURN

1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
5-8 PD à droite, Croiser PG devant PD, PD devant, ½ tour gauche (PDC sur PG)

41-48 VINE RIGHT, STEP CROSS, STEP ¼ TURN

1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
5-8 PD à droite, Croiser PG devant PD, PD devant, ¼ de tour gauche (PDC sur PG)

49-56 SLOW VAUDEVILLE RIGHT & LEFT

1-4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Taper le talon PD devant, Poser PD à côté de PG
5-8 Croiser PG devant PD, PD à droite, Taper le talon PG devant, Poser PG à côté de PD

57-64 KICK, KICK, BACK ROCK, ¼ TURN LEFT, STOMP, STOMP

1-4 Kick PD devant, Kick PD devant, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
5-8 PD devant, ¼ de tour à gauche (PDC sur PG), Stomp PD, Stomp PG

TAG 1 : A la fin du 2me mur

1-4 PD devant, Flick PG, PG en arrière, Pointer PD à côté de PG
Et reprendre la danse du début

TAG 2 : Pendant le 4me mur, après le compte 32

1-4 PD devant, Flick PG, PG en arrière, Pointer PD au PG
5-6 Petit saut PD en arrière avec un Kick PG, Joindre PG au PD
Et poursuivre la danse là où elle s'était arrêtée (Vine right)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; Scuff = petit coup de talon sur le sol ; Kick = coup de pied vers l'avant ; Flick = coup de pied vers l'arrière ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Hook = plier le genou d'une jambe pour la croiser devant le tibia de l'autre ; Swivet = en appuis sur le talon droite et la plante gauche faire pivoter les pieds, parallèles, vers la droite (et inversement pour la gauche)

[Traduit par Sophie](#)