



TAILGATE

Chorégraphe : Dan Albro – USA – sept 2006
Description : Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 42 pas, WCS
Niveau : Débutant-Intermédiaire
Musique : "Tail On The Tailgate" by Neal McCoy – 130 BPM Album "That's Life", piste 9

1-8 Heel, Hold, &, Heel, &, Step, Walks Forward, Lunge, Touch

1-2 Toucher talon D devant, Hold

& 3 Poser PD à côté de PG, toucher talon G devant

& 4 Poser PG à côté de D, Poser PD devant

5-6 2 pas (G-D) en avant

7-8 Grand pas PG en avant, glisser PD à côté de PG en se penchant sur la droite

Note : Sur les temps 5 à 8, faites comme si vous jouez au Bowling... et simulez un beau Strike !!

9-16 Shuffle Back, 2 Shuffles ½ Turn Left, Out, Out, Clap

1&2 Pas chassé (D-G-D) en arrière

3&4 ¼ de tour à gauche et pas G à gauche, pas D à côté de G, ¼ de tour à gauche et pas G en avant

5&6 ¼ de tour à gauche et pas D à droite, pas G à côté de D, ¼ de tour à gauche et pas D en arrière

Option : Plus facile sur 3&4 et 5&6 : 2 pas chassés en arrière

&7 Poser PG à gauche (out), Poser PD à droite (out)

8 Clap

17-24 2 Hips R & L, Hops Forward & Clap

1-2 2 coups de hanche à droite

3-4 2 coups de hanche à gauche

&5-6 PD (hop) en avant, PG (hop) en avant (pieds légèrement écartés), clap

&7-8 PD (hop) en avant, PG (hop) en avant (pieds restent écartés), clap

25-32 Side Shuffle, Rock Back, Side Shuffle ¼ Turn Right, Rock Back

1&2 Pas chassé (D-G-D) à droite

3-4 Rock PG en arrière, revenir sur PD

5&6 Poser PG à gauche, PD à côté de PG, ¼ de tour à droite et PG en arrière

7-8 Rock PD en arrière, revenir sur PG

Note : PD = pied droit, PG = pied gauche, Hold = temps mort, Clap = taper dans les mains