



S . X . E .

Chorégraphe : Rob Fowler
Description : Danse en ligne, 48 comptes, 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : « Just a little » de Liberty X (104 BPM)
Départ : Sur les paroles

- 1-8 WALK, WALK, KICK STEP BACK, BUMP & BUMP, ROCK & TURN**
1-2 PD devant, PG devant
3&4 Kick PD, Poser PD légèrement en arrière, Touch PG à côté de PD
5&6 Poser PG légèrement devant en poussant la hanche vers l'avant, Bump vers l'arrière, Bump vers l'avant (PDC sur PG)
7&8 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, ½ tour à droite PD devant
- 9-16 TOUCH TURNS, HEEL JACK, CROSS UNWIND, SIDE SHUFFLE**
1-2 ¼ de tour à droite sur votre PD en pointant PG sur le côté, Répéter
3&4& Croiser PG devant PD, PD à droite, Taper le talon gauche en diagonale avant, Poser PG à côté de PD
5-6 Croiser PD devant PG, Dérouler pour faire un tour complet à gauche (PDC sur PD)
7&8 Chassés à gauche (GDG)
- 17-24 TURNING HIP BUMPS**
1&2 PD devant avec des bumps avant-arrière-avant (droite-gauche-droite)
3&4 ½ tour gauche avec des bumps avant-arrière-avant (gauche-droite-gauche)
5&6 PD devant avec des bumps avant-arrière-avant (droite-gauche-droite)
7&8 ½ tour gauche avec des bumps avant-arrière-avant (gauche-droite-gauche)
- 25-32 WALK, WALK, ROCK & TURN, WEAVE**
1-2 PD devant, PG devant
3&4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, ¼ de tour à droite PD à droite
5-6 Croiser PG devant PD, PD à droite
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
- 33-40 MONTEREY, ROCK & CROSS, KICK & CROSS, FULL TURN**
1-2 Pointer PD à droite, Tour complet à droite sur la plante du PG et finir les pieds joints
3&4 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD, Croiser PG devant PD
5&6 Kick PD, Joindre PD au PG, Croiser PG devant PD
7&8 Sur la plante des pieds tourner les talons sur la gauche, puis la droite et enfin vers la gauche pour faire un tour complet à droite (PDC sur PD)
- 41-48 WEAVE, ROLL TURN LEFT, ROCK RECOVER, SIDE & KNEE POP**
1-2 PG à gauche, Croiser PD derrière PG
3&4 Tripple step tour complet à gauche (1/4 PG devant, ½ PD en arrière, ¼ PG à gauche)
5-6 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
7-8& Grand pas PD à droite, Glisser PG à côté de PD, Lever le genou droit

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; Shuffle = pas chassés ; PDC = poids du corps ; Kick = coup de pied ; Bump = coup de hanche Tripple step = pas chassés en tournant

[Traduit par Sophie](#)