



« STOP CRYING »

Chorégraphe : Cati Torrella
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant
Musique : "I'm so happy that I can't stop crying"
de Toby Keith
Départ : 32 comptes
Source: Stage avec Guy Dubé et Stéphane Cormier à
Argeles Gazost le 23/11/2010

1-8 ROCKING CHAIR, LOCK STEPS FORWARD, HOLD

1-2 PD devant, Revenir PDC sur PG
3-4 PD en arrière, Revenir PDC sur PG
5-6 PD devant, Croiser PG derrière PD
7-8 PD devant, Hold

9-16 ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN, STEP, HOLD

1-2 PG devant, Revenir PDC sur PD
3-4 PG en arrière, Revenir PDC sur PD
5-6 PG devant, 1/2 tour à droite (PDC sur PD)
7-8 PG devant, Hold

17-24 STEP TO RIGHT, TOUCH, STEP TO LEFT, TOUCH, SIDE TOGETHER, SIDE with 1/4 TURN, HOLD

1-2 PD à droite, Pointer PG à côté du PD
3-4 PG à gauche, Pointer PD à côté du PG
5-6 PD à droite, Poser PG à côté du PD
7-8 ¼ de tour à droite PD devant, Hold

25-32 STEP, 1/2 TURN, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT, STOMP TWICE

1-2 PG devant, ½ tour à droite (PDC sur PD)
3-4 PG devant, Hold
5-6 ½ tour à gauche en posant PD derrière, ½ tour à gauche en posant PG devant
7-8 Stomp PD devant, Stomp PG devant

Option facile pour les comptes 25 à 32: Ne faites aucun tour, simplement marcher 2 pas devant

WALK, WALK, STOMP TWICE

5-6 Marcher D,G devant
7-8 Taper le pied D sur le sol devant, taper le pied G sur le sol devant

RECOMMENCER...

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temps mort ; Stomp = taper le pied sur le sol