



## ROLLING IN THE DEEP

**Chorégraphe :** Maggie Gallagher (janvier 2011)  
**Description :** Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** "Rolling in the deep" d'Adèle  
**Départ :** 8 comptes (6 sed.)

### 1-8 TOUCH & HEEL & CROSS & HEEL & KICK & TOUCH, BUMP FORWARD, BUMP BACK

1&2 Pointer PG à côté de PD, Poser PG en arrière, Taper le talon PD en diagonale avant  
&3&4 Joindre PD au PG, Croiser PG devant PD, Poser PD en arrière, Taper le talon PG en diagonale avant gauche  
&5&6 Joindre PG au PD, Kick avant PD, Joindre PD au PG, Pointer PG en diagonale avant  
7-8 Bump avant sur la hanche gauche, Bump arrière sur la hanche droite (toujours en diagonale)

### 9-16 COASTER STEP, STEP HITCH TURN, WALK L, WALK R, LOCK STEP

1&2 Poser PG en arrière, Joindre PD au PG, Poser PG devant  
3&4 PD devant, Rondé en levant le genou gauche pour le croiser devant le droite, Pivoter sur la plante du PD de 5/8 de tour à droite (6h)  
5-6 PG devant, PD devant  
7&8 PG devant, Croiser PD derrière PG, PG devant

### 17-24 STEP PIVOT ½, WALK, TRIPLE FULL TURN, STOMP R, FORWARD MAMBO STEP

1-2-3 PD devant, ½ tour gauche (PDC sur PG), PD devant (12h)  
4&5 Tripple step tour complet à droite (GDG) (option : shuffle avant)  
6 Stomp PD devant  
7&8 Mambo PG devant, Revenir PDC sur PD, PG légèrement en arrière sur PD

### 25-32 POINT & POINT, L SAILOR ¼ TURN, SAMBA STEP x 2

1&2 Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche  
3&4 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à gauche PD à droite, PG à gauche (9h)  
5&6 Croiser PD devant PG, Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD  
7&8 Croiser PG devant PD, Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG

### 33-40 ROCK RECOVER, TRIPLE FULL TURN, ROCK RECOVER, FULL TURN LEFT

1-2 Rock PD devant, Revenir PDC sur PG  
3&4 Tripple tour complet à droite (DGD) (option : coaster step) (9h)  
5-6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD  
7-8 ½ tour gauche PG devant, ½ tour gauche PD en arrière

### 41-48 COASTER STEP, WALK R, L, STEP ½ TURN STEP, & WALK R, L

1&2 PG en arrière, Joindre PD au PG, PG devant  
3-4 PD devant, PG devant  
5&6 PD devant, ½ tour gauche (PDC sur PG), PD devant (3h)  
&7-8 Joindre PG au PD, PD devant, PG devant

### 49-56 POINT HITCH CROSS, POINT HITCH CROSS, ROCK RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

1&2 Pointer PD à droite, Lever le genou droite devant le gauche ; Croiser PD devant PG  
3&4 Pointer PG à gauche, Lever le genou gauche devant le droite, Croiser PG devant PD  
5-6 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG  
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

### 56-64 ROCK RECOVER, SAILOR ¼ TURN, ROCKING CHAIR & CROSS & HEEL &

1-2 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD  
3&4 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à droite PD devant, PG devant (6h)  
5&6& Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG  
7&8& Croiser PD devant PG, PG en arrière, Taper le talon droite en avant, Joindre PD au PG avec PDC

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; Bump = coup de hanche ; Tripple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Stomp = taper le pied sur le sol