



ROCK'N ROLL ROCK

Chorégraphe :	Inconnu
Description :	Dance en ligne, 48 compte, ECS/WCS (120-150 BPM)
Niveau :	Novice
Musique :	« Love really hurts without you » de Billy Ocean “The wanderer” de Eddie Rabbitt

1-8 RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP

- 1&2 Shuffle droit
- 3-4 Rock PG derrière PD, Revenir PDC sur PD
- 5&6 Shuffle gauche
- 7-8 Rock PD derrière PG, revenir PDC sur PG

9-16 BACK STEP, KICK, SLAP X 2

- 1-2 Poser PD à droite, Kick PG + Slap
- 3-4 Poser PG à gauche, Kick PD + Slap
- 5-8 Refaire les comptes 1-4

17-24 JAZZ BOX, TOGETHER, HEEL UP, STEP BACK, RECOVER, TOGETHER, HEEL UP

- 1-2 Croiser PD devant PG, Poser PG derrière
- 3-4 Poser PD à côté de PG, Lever les Talons
- 5-6 Rock PG en arrière, Revenir PDC sur PD
- 7-8 Rassembler PG au PD, Lever les Talons

25-32 ROCK STEP FOWARD CLAP, ROCK STEP BEHIND CLAP

- 1-2 Poser PD devant, Revenir PDC sur PG + Clap
- 3-4 Poser PD en arrière, Revenir PDC sur PG + Clap
- 5-6 Poser PD devant, Revenir PDC sur PG + Clap
- 7-8 Poser PD en arrière, Revenir PDC sur PG + Clap

33-40 KICK BALL CHANGE, STEP FORWARD ¼ TURN LEFT X2

- 1&2 Kick ball change PD
- 3-4 Poser PD devant, Revenir PDC sur PG avec un ¼ de tour à gauche
- 5-8 Refaire les comptes 1-4

41-48 DIAGONAL STEP TOGETHER, DIAGONAL STEP TOGETHER, JAZZ BAX, TOGETHER HEEL UP

- 1-2 Croiser PD devant PG, Pointer PG à côté de PD en tournant le corps en diagonale droite
- 3-4 Croiser PG devant PD, Pointer PD à côté de PG en tournant le corps en diagonale gauche
- 5-6 Croiser PD devant PG, Poser PG en arrière
- 7-8 Poser PD à côté de PG, Lever les talons

Note : PD = pied droit, PG = pied gauche, Clap = taper dans les mains, SHUFFLE = pas chassé sur le côté, Kick Ball Change = coup de pied, revenir sur la plante du même pied et poser l'autre sur la sol