



REBELLE

Chorégraphe :	BIBI
Description :	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau :	Novice
Musique :	« Hillbilly Shoes » de Montgomery Gentry (116 BPM)
Intro :	16 comptes, sur les paroles

Dance spécialement créée pour Gillou de la part de BIBI en hommage à sa chienne Rebelle.

1-8 RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP

- 1&2 Shuffle à droite (DGD)
- 3-4 Rock step PG derrière PD, Revenir PDC sur PD
- 5&6 Shuffle à gauche (GDG)
- 7-8 Rock step PD derrière PG, Revenir PDC sur PG

9-16 RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, OUT-OUT, IN-IN (x2)

- 1&2 Shuffle avant (DGD)
- 3&4 Shuffle avant (GDG)
- &5 PD en diagonal arrière droite, PG à gauche (OUT-OUT)
- &6 PD au centre, PG à côté de PD (IN-IN)
- &7 PD en diagonal arrière droite, PG à gauche (OUT-OUT)
- &8 PD au centre, PG à côté de PD (IN-IN)

17-24 RIGHT SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE (x3)

- 1&2 Shuffle à droite (DGD)
- 3&4 ¼ de tour à droite avec un shuffle à gauche (GDG) (3h)
- 5&6 ¼ de tour à droite avec un shuffle à droite (DGD) (6h)
- 7&8 ¼ de tour à droite avec un shuffle à gauche (GDG) (9h)

25-32 SWIVET LEFT, SWIVET RIGHT, APPLE JACK

- 1 PDC sur talon PG et la pointe PD : Pivoter pointe PG à gauche et talon PD à droite
- 2 Revenir au centre
- 3 PDC sur talon PD et pointe PG : Pivoter point PD à droite et talon PG à gauche
- 4 Revenir au centre
- &5&6 Apple jack
- &7&8 Apple jack

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; Rock step = mouvement avant – arrière ou côté avec 2 transferts de PDC ; PDC = poids du corps ; Shuffle = pas chassés vers l'avant ou l'arrière ; Apple jack = PDC sur pointe PG et talon PD, pivoter le talon gauche à droite et la pointe droite à droite, revenir au centre pour transférer le PDC sur pointe PD et talon PG, pivoter le talon droit à gauche et la pointe gauche à gauche