



PRAISE GOD

Chorégraphe : Guylaine Bourdage
Description : Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs
Niveau : Novice / Intermédiaire (rumba)
Musique : "Praise goad he done smiled on me" de Tony Lewis
Départ : 16 comptes

- 1-8 RUMBA WALK FORWARD (RLR), HOLD, HIP PUSH (LRL), HOLD**
1-4 Marcher PD, PG, PD, Hold
5-8 Balancer les hanches à gauche, à droite, à gauche (PDC sur PG), Hold
- 9-16 BACK, TOGETHER, FORWARD, TOGETHER, SIDE, HOLD, CROSS BEHIND, UNWIND**
1-4 PD en arrière, Joindre PG au PD, PD devant, Joindre PG au PD
1-8 PD à droite, Hold, Croiser PG derrière PD, ½ tour gauche PDC sur PG
- 17-24 RUMBA WALK FORWARD (RLR), HOLD, HIP PUSH (LRL), HOLD**
1-4 Marcher PD, PG, PD, Hold
5-8 Balancer les hanches à gauche, à droite, à gauche (PDC sur PG), Hold
- 25-32 BACK, TOGETHER, FORWARD, TOGETHER, SIDE, HOLD, CROSS BEHIND, UNWIND**
1-4 PD en arrière, Joindre PG au PD, PD devant, Joindre PG au PD
1-8 PD à droite, Hold, Croiser PG derrière PD, ½ tour gauche PDC sur PG
- 33-40 ROCK STEP, CROSS DIAGONALY LEFT, HOLD, LEFT FOOT DIAGONALY, LEFT PUSH HIP (LRL)**
1-4 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG, Croiser PD devant PG (en diagonale gauche), Hold
5-8 PG en diagonale gauche en balançant les hanches à gauche, à droite, à gauche, Hold
- 41-48 JAZZ BOX & CROSS, SIDE, BACK, SIDE, ¼ TURN LEFT**
1-4 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, Croiser PG devant PD
5-8 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, ¼ de tour à gauche PG devant
- 49-56 MAMBO STEP RIGHT FORWARD, MAMBO STEP LEFT BACKWARD**
1-4 Rock PD devant, Revenir PDC sur PG, Joindre PD au PG, Hold
5-8 Rock PG en arrière, Revenir PDC sur PD, Joindre PG au PD, Hold
- 57-64 RUMBA WALK FULL TURN LEFT (R L R, HOLD, L R L, HOLD)**
1-8 Faire un cercle par la gauche en marchant PD, PG, PD, Hold, PG, PD, PG, Hold

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temp mort