



PATTYCAKE POLKA

Chorégraphie : Dick & Geneva Matteis
Description : Danse en cercle mixer, 32 comptes
Niveau : Débutant
Musique : « How Do » de Mary Chapin Carpenter
“Amarillo” de Kathy Mattea
“Sunday Drive” de Alabama
“That’s What I Like About You” de Trisha Yearwood

Position de départ : Former 2 cercles, celui extérieur tourné vers l’intérieur et celui intérieur tourné vers l’extérieur. Tenir les mains du partenaire d’en face à la hauteur de la taille. Les pas de danse sont pour le cercle extérieur. Les danseurs de l’intérieur font les mêmes (comme dans un miroir)

1-8 RIGHT-HEEL , TOE, HEEL, TOE, RIGHT-SIDE SLIDES

1-2 Taper le talon D devant, Pointer PD à côté du PG
3-4 Taper le talon D devant, Pointer PD à côté du PG
5&6 Poser PD à droite, joindre PG au PD, Poser PD à droite
&7 Joindre PG au PD, Poser PD à droite
&8 Joindre PG au PD, Poser PD à droite

9-16 LEFT-HEEL, TOE, HEEL, TOE, LEFT-SIDE, SLIDES

1-2 Taper le talon G devant, Pointer PG à côté du PD
3-4 Taper le talon G devant, Pointer PG à côté du PD
5&6 Poser PG à gauche, joindre PD au PG, Poser PG à gauche
&7 Joindre PD au PG, Poser PG à gauche
&8 Joindre PD au PG, Poser PG à gauche

Les comptes suivant sont donnés pour les 2 partenaires. Ils ne se reflètent pas (quand il est fait mention de la droite, c’est pour les 2 partenaires)

17-24 CLAP-RIGHT X 3, LEFT X 3, BOTH X 3, TOGETHER X 3

1&2 Taper 3 fois dans la main droite l’un de l’autre
3&4 Taper 3 fois dans la main gauche l’un de l’autre
5&6 Taper 3 fois dans les 2 mains de votre partenaire
7&8 Taper 3 fois dans vos mains

25-32 CIRCLE 1 TURN RIGHT, CHANGE PARTNERS !

1-6 Prendre avec votre bras droit le bras droit de votre partenaire et faire un tour complet par la droite en commençant PG
7-8 Poser PG à gauche, Pointer PD à côté du PG prêt à reprendre avec un nouveau partenaire