



ONE O ONE

Chorégraphe : Peter Metelnick
Description : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs
Niveau : Débutant
Musique : “Long Trail Of Tears” de George Ducas (114 bpm) Polka
“Imitation Of Love” de Jack Ingram (141 bpm)
“Losin' End” de Lisa Erskine (168 bpm)

1 à 8 Grapevine right, left toe fan,

- 1 - 2 PD à droite, croiser PG derrière PD, D,G,
- 3 - 4 PD à droite, stomp PG à côté PD en gardant appui sur PD, D,G,
- 5 - 6 écarter pointe PG à gauche, revenir au centre, G,,
- 7 - 8 écarter pointe PG à gauche, revenir au centre, G,,

9 à 16 Grapevine left, heel, hook, heel, back

- 1 - 2 PG à gauche, croiser PD derrière PG, G,D,
- 3 - 4 PG à gauche, pointer PD à côté PG, G,D,
- 5 - 6 pointer talon PD devant, croiser PD en l'air devant tibia gauche, D,D,
- 7 - 8 pointer talon PD devant, pointer PD à côté PG, D,D,

17 à 24 Montana kicks AKA Charleston

- 1 - 2 PD devant, kick PG devant, D,G,
- 3 - 4 PG derrière, pointer PD derrière, G,D,
- 5 - 6 PD devant, kick PG devant, D,G,
- 7 - 8 PG derrière, pointer PD à côté PG, G,D,

25 à 32 Step touches, step touches with ¼ turn.

- 1 - 2 PD à droite, pointer PG à côté PD en tappant dans les mains, D,G,
- 3 - 4 PG à gauche, pointer PD à côté PG en tappant dans les mains, G,D,
- 5 - 6 PD à droite avec ¼ à droite, pointer PG à côté du PD en tappant dans les mains, D,G,
- 7 - 8 PG à gauche, pointer PD à côté du PG en tappant dans les mains. G,D.

Note : PD = pied droit, PG = pied gauche, Kick = coup de pied