



MONTEGO BAY

Chorégraphe : Kathy HUNYADI (2004)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Novice
Musique : “Montego bay” de Bobby Bloom
“Montego bay” de Glenn Rogers
Départ : Sur les paroles

1-8 RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, ROCK, STEP, RIGHT ½ TURN SHUFFLE

- 1&2 Shuffle avant (DGD)
- 3&4 Shuffle avant (GDG)
- 5-6 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- 7&8 Triple step ½ tour droite (DGD)

9-16 TOUCH, TOUCH, LEFT SAILOR WITH ¼ TURN, KICK, CROSS, BACK, SIDE, CROSS

- 1-2 Pointer PG devant, Pointer PG à gauche
- 3&4 Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à gauche PD à droite, PG devant
- 5-6 Kick PD devant, Croiser PD devant PG
- 7&8 PG en arrière, PD à droite, Croiser PG devant PD

17-24 SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, WALK, WALK, & TOUCH, & TOUCH

- 1-2 Rock PD à droite, revenir PDC sur PG
- 3&4 Shuffle PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5-6 PG devant en diagonale gauche, PD devant en diagonale gauche
- &7 Joindre PG au PD (revenir face à 3h), Taper le talon PD devant
- &8 Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant

25-32 WEAVE RIGHT, SYNCOPATED WEAVE RIGHT, TOUCH & CLAP

- 1-2 Croiser PG derrière PD, PD à droite
- 3-4 Croiser PG devant PD, PD à droite
- 5& Croiser PG derrière PD, PD à droite
- 6& Croiser PG devant PD, PD à droite
- 7-8 Croiser PG derrière PD, Pointer PD à côté de PG + clap

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; Shuffle = pas chassés ; PDC = poids du corps ; Clap = frapper des mains ; Kick = coup de pied