



MEXICAN SWAY

Chorégraphe : Ann Napier (UK)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutants/novices
Musique : "They all went to Mexico" de Willie Nelson
Départ : 16 comptes

- 1-8 STEP, TOUCH, SWAY LEFT, RIGHT, LEFT, STEP, TOGETHER, FORWARD, HOLD**
1-2 PD à droite, Pointer PG à côté de PD
3-4 PG légèrement à gauche avec un sway à gauche, Revenir PDC sur PD avec un sway à droite
5-6 PG à gauche, Joindre PD au PG
7-8 PG devant, Hold
- 9-16 STEP, TOGETHER, BZCK, HOLD, STEP LEFT, TOUCH, SWAY RIGHT, LEFT**
1-2 PD à droite, Joindre PG au PD
3-4 PD en arrière, Hold
5-6 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG
7-8 PD légèrement à droite avec un sway à droite, Revenir PDC sur PG avec un sway à gauche
- 17-24 VINE RIGHT WITH ¼ TURN RIGHT, SWEEP, CROSS, STEP, BEHIND, SWEEP**
1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
3-4 ¼ de tour à droite PD devant, Sweep PG de l'arrière vers l'avant
5-6 Croiser PG devant PD, PD à droite
7-8 Croiser PG derrière PD, Sweep PD de l'avant vers l'arrière
- 25-32 CROSS BEHIND, STEP, ACROSS, TOUCH, STEP BACK, ½ TURN, STEP LEFT, TOUCH**
1-2 Croiser PD derrière PG, PG à gauche
3-4 Croiser PD devant PG, Pointer PG derrière PD
5-6 Poser PG en arrière, ½ tour droit PD devant
7-8 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Sway = balancer les hanches dans une direction en formant un 8 ; Sweep = balayer le sol avec la pointe du pied

[Traduit par Sophie](#)