



## LOOKING GOOD

<b>Chorégraphe :</b>	Darren Bailey
<b>Description :</b>	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
<b>Niveau :</b>	Débutant (ECS)
<b>Musique :</b>	“The way she’s looking” des Raybon Brothers (130 BPM)
<b>Départ :</b>	Sur les paroles

### **1-8 SHUFFLE RIGHT, ROCK, RECOVER, SHUFFLE LEFT, ROCK, RECOVER**

- 1&2 Pas chassés à droite (DGD)
- 3-4 Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD
- 5&6 Pas chassés à gauche (GDG)
- 7-8 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

### **9-16 SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK RECOVER**

- 1&2 Shuffle avant (DGD)
- 3-4 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
- 5&6 Shuffle arrière (GDG)
- 7-8 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

### **17-24 STEP TOUCHES x 4 WITH SIDE CLIKS**

- 1-2 PD devant, Pointer PG à côté de PD en claquant des doigts
- 3-4 PG devant, Pointer PD à côté de PG en claquant des doigts
- 5-6 PD devant, Pointer PG à côté de PD en claquant des doigts
- 7-8 PD devant, Pointer PG à côté de PD en claquant des doigts

### **25-32 JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT, GRAPEVINE LEFT or ROLLING GRAPEVINE LEFT**

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG en arrière
- 3-4 ¼ de tour à droite PD à droite, Pointer PG à côté de PD
- 5-6 PG à gauche, Croiser PD derrière PG
- 7-8 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG

**Option** : sur les comptes 5 à 8 vous pouvez faire un tour complet à gauche (¼ de tour PG devant, ½ tour PD en arrière, ¼ de tour PG à gauche, Pointer PD à côté de PG)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; Shuffle = pas chassés en avant ou en arrière