



KANSAS CITY

Chorégraphe : Micheline & Caroline Paquet
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau : Débutant
Musique : “Kansas city” de Wilbert Harrison
“Kansas city” de George Jones & Johnny Paychek

- 1-8 Hell, Toe, Hell, Together, Hell, Toe, Hell, Together,**
1-2 Talon PD devant en diagonale à droite, Pointer PD devant le PG
3-4 Talon PD devant en diagonale à droite, PD à côté du PG
5-6 Talon PG devant en diagonale à gauche, Pointer PG devant le PD
7-8 Talon PG devant en diagonale à gauche, PG à côté du PD
- 9-16 Step, Slide, Step, Tap, Step, Slide, Step, Tap,**
1-2 PD devant en diagonale à droite, Glisser le PG à côté du PD
3-4 PD devant en diagonale à droite, Taper le PG à côté du PD
5-6 PG devant en diagonale à gauche, Glisser le PD à côté du PG
7-8 PG devant en diagonale à gauche, Taper le PD à côté du PG
- 17-20 (Hip Bumps) X4,**
1-2 Coup de hanches à droite x2
3-4 Coup de hanches à gauche x2
- 21-24 Monterey 1/2 Turn,**
1-2 Pointer PD à droite, Pivoter d'un 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG
3-4 Pointer PG à gauche, PG à côté du PD
- 25-28 Toe Fan, Toe Fan,**
1-2 Ouvrir la pointe du PD à droite, Ramener la pointe du PD au centre
3-4 Ouvrir la pointe du PG à gauche, Ramener la pointe du PG au centre
- 29-32 Shuffle Forward, Shuffle Forward.**
1&2 Shuffle avant (DGD)
3&4 Shuffle avant (DGD)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; Shuffle = pas chassés ; PDC = poids du corps

Traduit par Sophie