



JUNGLE FREAK

Chorégraphe : Pedro Machado & Bill Lorah
Description : Dance en ligne, 48 comptes, Contra
Niveau : Intermédiaire
Musique : « Freaking you » de The Jungle Brothers
(126 BPM)

Pour commencer la danse, se placer face à face. Pendant la danse, vous vous trouverez à frapper des mains avec les gens autour de vous tout en rigolant en se faufilant entre les autres danseurs les plus proches.

1-8 LUNGES

- 1&2 Lunge PG croisé devant PD en diagonale, Revenir PDC sur PD, Poser PG à côté de PD
- 3&4 Lunge PD croisé devant PG en diagonale, Revenir PDC sur PG, Poser PD à côté de PG
- 5&6 Répéter les comptes 1&2
- 7&8 Lunge PD croisé devant PG en diagonale, Revenir PDC sur PG, Pointer PD à droite

9-16 TURNING SAILORS

- 1-2 Pointer PD devant, Pointer PD à droite
- 3&4 Sailor step ½ tour à droite en finissant par un stomp sur le compte 4
- 5-6 Pointer PG devant, Pointer PG à gauche
- 7&8 Sailor step ½ tour à gauche en finissant par un stomp sur le compte 8

17-24 KICK & ROLL

- 1&2 Kick ball step PD (en avançant)
- 3 Lever le genou droit en tapant votre main droite dessus
- 4 Avancer PD en diagonale droite pour passer entre le danseur d'en face et celui de droite
- 5&6 Kick ball step PG (en avançant)
- 7 Lever le genou gauche en tapant votre main gauche dessus
- 8 Avancer PG en diagonale gauche pour revenir sur votre ligne de danse

25-32 SWIVETS & JUMPS WITH TURNS

- 1 Poser PD en avant en glissant le talon droit en diagonale droite
- 2 Poser PG en avant en glissant le talon gauche en diagonale gauche
- 3-4 Répéter les comptes 1-2 (sur beaucoup de piste de danse, les comptes 1-4 se font avec des skater steps)
- &5 Petit saut en avant des deux pieds tout en avançant le bassin vers l'avant et les bras vers l'arrière
- &6 Petit saut en arrière avec un ¼ de tour à gauche tout en mettant les bras vers l'avant
- &7&8 Répéter les comptes &5&6

33-40 JUMPS FORWARD, HOLD

- &1-2 Petit saut en avant, Hold
- &3-4 Petit saut en avant, Hold
- &5-7 3 petits sauts en avant
- 8 Taper dans les mains du danseur en face de vous

41-48 BOX TURNS WITH CLAPS

- 1-2 Poser PD en diagonale droite avec ¼ tour à droite, Pointer PG à côté de PD et taper dans les mains du danseur qui sera face à vous
- 3-4 Poser PG en diagonale arrière gauche avec ¼ tour à droite, Pointer PD à côté de PG et taper dans les mains du danseur qui sera face à vous (celui du départ)
- 5-6 Répéter les comptes 1-2
- 7-8 Répéter les comptes 3-4

Reprendre toujours avec le sourire

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; Hold = temps mort ; Kick ball step = pointer le pied en avant, revenir à côté de l'autre pied sur la plante, avancer l'autre pied ; Sailor step = exp pied droit : croiser PD derrière PG, PG à gauche sur la plante du pied, PD à droite légèrement devant ; Lunge = Plier la jambe qui vient croiser devant en gardant l'autre tendue ; Skater step = mouvement de patinage