



HOOKED ON THE COUNTRY

Chorégraphe :	Inconnu
Description :	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau :	Débutant (polka)
Musique :	“Hooked on the country” des Tennessee country Orchestra “Hooked on the country” de Atlanta pop Orchestra
Départ :	12 comptes à partir du tempo de la batterie (24s)

1-8 SHUFFLE BACK x 2, STEPS & KICK

1&2 Shuffle arrière DGD

3&4 Shuffle arrière GDG

5-8 3 pas de marche (DGD), Kick PG + clap

9-16 STEP BACK, STEP BACK, STEP BACK & CROSS, VINE RIGHT

1-2 PG en arrière, PD en arrière

3&4 PG en arrière, PD à droite, Croiser PG devant PD

5-8 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Kick PG + clap

17-24 VINE LEFT, STEP SIDE & KICK, STEP SIDE & KICK

1-4 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Kick PD + clap

5-6 PD à droite, Kick PG + clap

7-8 PG à gauche, Kick PD + clap

25-32 HEEL TOUCHES, TOE TOUCHES, STEP, ¼ TURN, STOMP UP, KICK

1-2 Taper 2 fois le talon de PD devant

3-4 Taper 2 fois la pointe du PD en arrière

5-6 PD devant, ¼ de tour à gauche (PDC sur PG)

7-8 Stomp up PD, Kick PD

Option : le ¼ de tour peut se faire en posant le talon PD devant au lieu de la plante du pied.

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; Shuffle = pas chassés en avant ou en arrière ; Stomp up ou tamp= taper le pied sur le sol sans y mettre le PDC ; Kick = coup de pied ; Clap = frapper des mains