



HILLBILLY DIRTY DANCE

Chorégraphe :	Michèle Godard
Description :	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau :	Novice
Musique :	“Hillbilly dirty dance” de Tommy Townsend 112 BPM
Départ :	Sur les paroles, 16 comptes

1-8 SIDE ROCK, SCUFF, OUT-OUT, SLAPS ON THIGHS, CLAP, SLAPS ON THIGHS

- 1-2 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
3&4 Scuff PD en avant, PD à droite, PG à gauche
5-6 Taper la main droite sur la cuisse droite, Taper la main gauche sur la cuisse gauche
7&8 Clap, Taper la main droite sur la cuisse droite, Taper la main gauche sur la cuisse gauche

9-16 CROSS ROCK (2X), SWIVELS

- 1&2 Mambo PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG, PD à droite
3&4 Mambo PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD, PG à gauche
5-6 Pivoter les talons à droite, Pivoter les talons à gauche
7&8 Pivoter les talons à droite, Pivoter les talons à gauche, Revenir au centre

17-24 TAP HEEL ACROSS, TOUCH ACROSS, HEEL SWITCHES ACROSS, TAP HEELS

- 1&2 Taper le talon PD devant le PG, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant PD
3&4 Taper le talon PG devant PD, Taper la pointe du PG devant, Taper le talon PG devant
&5&6 Joindre PG au PD, Taper le talon PD devant PG, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant PD
&7-8 Joindre PG au PD, Taper le talon PD devant x 2

25-32 SMALL JUMPS FORWARD, SCUFF, JAZZ BOX ¼ TURN R

- &1&2 Petit pas PD devant, Joindre PG au PD, Petit pas PD devant, Joindre PG au PD
&3&4 Petit pas PD devant, Joindre PG au PD, Petit pas PD devant, Scuff PG

Style : *Faire comme si vous montiez un cheval avec la main gauche qui tient les rênes et la main droite qui fait tourner un lasso.*

- 5-8 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à droite Pd en arrière, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; Scuff = petit coup de talon sur le sol ; Clap = frapper des mains