



# GOOD TIME

**Chorégraphe :** Jenny Cain  
**Description :** Danse en ligne, 48 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** "Good time" d'Alan Jackson

## 1-8 TOE STRUTS FORWARD

- 1-4 Pointer PD devant, Poser le talon au sol, Pointer PG devant, Poser le talon au sol  
5-8 Pointer PD devant, Poser le talon au sol, Pointer PG devant, Poser le talon au sol

## 9-16 TOUCHES & TURNING VINES TO THE RIGHT

- 1-4 Pointer PD à droite, Pointer PD à côté de PG, Pointer PD à droite, Pointer PD à côté de PG  
5-8 « Rolling vine » à droite (1/4 de tour droit PD devant, 1/2 tour droit PG en arrière, 1/4 de tour droit PD à droite, Pointer PG à côté de PD)  
*Option = Clap à la fin du tour*

## 17-24 TOUCHES & TURNING VINE TO THE LEFT

- 1-8 Répéter les comptes 9 à 16 mais vers la gauche

## 25-32 THREE STEP HITCHES BACK, HOP CROSS 1/4 TURN

- 1-4 Hitch genou droit, PD en arrière, Hitch genou gauche, PG en arrière  
5-6 Hitch genou droit, PD en arrière  
7-8 Petit saut pour croiser PD devant PG, Petit en déroulant pour faire un 1/4 de tour à gauche (pied joints)

## 33-40 TUSH PUSH

- 1-4 Shuffle avant (DGD), Rock avant PG, Revenir PDC sur PD  
5-8 Shuffle arrière (GDG), Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG

## 41-48 SHIMMIES

- 1-4 PD à droite (se baisser légèrement), Shimmy, Joindre PG à côté de PD (en se remettant droit), Hold  
5-8 Répéter les comptes 5 à 8

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; Shuffle = pas chassés ; PDC = poids du corps ; Shimmy = mouvement des épaules vers l'avant droite puis gauche ; Hold temps mort ; Hitch = lever le genou