



# GIDDY ON UP

**Chorégraphe :** Guillaume Richard  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Novice/Intermédiaire  
**Musique :** "Giddy on up" de Laura Bell Bundy  
**Départ :** Sur les paroles

## **1-8 WALK X2 – HEEL X2 – CROSS & HEEL X2 – HEEL**

1-2 Avancer PD, PG

&3&4 Out – Out sur les talons : Avancer le talon PD (PDC sur le talon PD), Avancer le talon PG (PDC sur le talon PG), Ramener PD au centre, Croiser PG devant PD

&5&6 PD à droite, Taper le talon PG devant, Poser PG à côté de PD, Croiser PD devant PG

&7&8 Joindre PG au PD, Taper le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant

## **9-16 ROCK FORWARD – SHUFFLE ¼ RIGHT – CROSS – SIDE STEP – RIGHT WEAVE**

&1-2 Ramener PG près du PD, Rock PD devant, Revenir PDC sur PG

3&4 Triple Step ¼ de tour à droite (DGD)

5-6 Croiser PG devant PD, Poser D à droite

7&8 Croiser PG derrière PD, Poser PD à droite, Croiser PG devant PD

## **17-24 SCUFF FORWARD – SCUFF BACK – SCUFF FORWARD WITH ¼ TURN RIGHT HOOK – SHUFFLE RIGHT – SAILOR STEP**

1-2 Scuff PD devant, Brush PD vers l'arrière

3-4 Scuff D devant avec ¼ de tour à droite, Hook du pied PD devant le pied PG

5&6 Pas chassés à droite DGD

7&8 Sailor Step PG (Croisé PG derrière PD, PD légèrement en avant droite, PG à gauche)

## **25-32 SAILOR STEP ¼ RIGHT – HEEL & FLICK & HEEL & HOOK & HEEL & FLICK SHUFFLE FORWARD - SCOOT**

1&2 Croisé PD derrière PG, ¼ de tour à droite PG à gauche, Taper le talon PD devant

&3&4 Flick PD, Taper le talon PD devant, Hook PD, Taper le talon PD devant,

&5&6 Flick PD, Shuffle avant DGD

7&8 Scoot PG : Scuff PG, Hitch du genou gauche avec un petit saut vers l'avant, Poser PG devant

**TAG** Au 4ème mur rajouter un Rocking Chair du pied PD après les 8 premiers temps et reprenez la danse du début.  
Après le 7ème mur ne dansez que les 4 premiers temps de la danse et reprenez du début !

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; Scuff = petit coup de talon sur le sol ; Flick = coup de pied vers l'arrière ; Scoot = petit saut sur un pied ; Shuffle = pas chassés vers l'avant ou l'arrière ; Hook = plier le genou pour croiser une jambe devant le tibia de l'autre ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol

Traduit par Sophie