



FIRE DANCE

Chorégraphe : Maggie Gallagher
Description : Danse en line, 32 comptes, 4murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : « Firedance » de The Princess of Violon (105 BPM)
Intro : 16 comptes
Difficulté : 2 restarts

- 1-8 FULL STEP-BALL TURN, RIGHT CROSSING SHUFFLE, ROCKS, REAR LEFT CROSS SHUFFLE and CROSS**
- 1&2& ¼ de tour à droite PD à droite, Joindre PG à côté de PD, ½ tour à droite PD à droite, ¼ de tour à droite avec le PG (tour complet – 12h)
- 3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 5& PG à gauche, Revenir PDC sur PD
- 6&7& Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite (dansez sur la plante des pieds)
- 8 Croiser PG devant PD
- Sur le 8^e mur restart ici face à 9h**
- 9-16 SIDE ROCKS, HEEL CROSS BOUNCES, 1/4 RIGHT STOMP, STOMP, TRIPLE STOMP, STOMP, SCUFF, BACK, LEFT CROSS**
- 1& Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG
- 2& Croiser PD devant PG sur le talon tout en levant le talon gauche, Poser le talon gauche
- 3& Taper le talon droit en diagonal droite tout en levant le talon gauche, Poser le talon gauche
- 4 ¼ de tour à droite en posant Pd à côté de PG (3h)
- Sur le 4^e mur, ici faire un pointer PD et reprendre la danse face au mur de départ**
- 5 Stomp PG à côté de PD
- &a6 Triple step sur place DGD
- & Stomp PG à côté de PD
- 7&8 Scuff PD devant, PD légèrement en arrière, Croiser PG devant PD
- 17-24 BACK x2, CROSS, BACK, CROSS, BACK, CROSS, FULL TRIPLE TURN LEFT, RIGHT SCUFF, RIGHT LOCK STEP**
- 1& PD en arrière, PG en arrière (pas rapide sur la plante des pieds)
- 2&3 Croiser PD devant PG, PG en arrière, Croiser PD devant PG (le corp en diagonal gauche)
- &4 PG en arrière, Croiser PD devant PG
- 5&6 Triple step tour complet à gauche GDG (sur les plantes de pied) (3h)
(3 O'clock)
- & Scuff PD devant
- 7&8 PD devant, Croiser PG derrière PD, PD devant
- 25-32 LEFT ROCK & CROSS, RIGHT ROCK & CROSS, POINT LEFT, LEFT SAILOR, RIGHT SAILOR, LEFT STOMP**
(les comptes 1 à 4 vont légèrement vers l'avant)
- 1&2 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD, Croiser PG devant PD
- &3&4 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG, Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche
- 5&6 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche
- &7& Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite
- 8 Stomp PG à côté de PD

Cette musique est dynamique danc votre façon de la danser doit être également dynamique.

Pour le mur final, et afin de finir sur le mur du départ, après les 8 derniers comptes, croiser PG devant PD pour faire un ½ tour à droite.

Recommencer avec le sourire !!!