



DUCK SOUP

Chorégraphe : Frank Trace
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant/novice
Musique : “Restless” de Shelby Lynn
“Peroxide blonde in a Hopped model ford” de Brian Stzer
“Go Jimmy go” de Jimmy Clanton
“Let’s shout” de Colin James
Départ : sur les paroles

1-8 SIDE SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, SIDE SHUFFLE LEFT, ROCK BACK, 1/4 TURN RIGHT RECOVER

- 1&2 Pas chassés à droite (DGD)
- 3-4 Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD
- 5&6 Pas chassés à gauche (GDG)
- 7-8 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG avec un ¼ de tour à droite (3:00)

9-16 TOE STRUTS FORWARD, PIVOT 1/2 LEFT, SHUFFLE FORWARD

- 1-4 Pointer PD devant, Poser le talon sur le sol, Pointer PG devant, Poser le talon sur le sol
- 5-6 PD devant, ½ tour gauche (PDC sur PG)
- 7&8 Shuffle favant (DGD) (9:00)

17-24 ROCK FORWARD, COASTER, STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH

- 1-2 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
- 3&4 PG en arrière, Joindre PD au PG, PG devant
- 5-6 PD à droite, Pointer PG à côté de PD
- 7-8 PG à gauche, Pointer PD à côté de PD

25-32 BOOGIE WALK BACK, STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH

- 1-4 4 pas en arrière (D, G, D, G)
- Style « Boogie Walk Back »: les genoux rassemblés, les bras le long du corps, l’index pointant vers le bas.*

Pour chacun de pas vers l’arrière, baisser l’épaule du même côté et en même temps. C’est un vieux et classique mouvement du Swing.

- 5-6 PD à droite, Pointer PG à côté de PD
- 7-8 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière