



COTTON PICKIN' MORNING

Chorégraphe :	Steve Mason
Description :	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau :	Novice
Musique :	“Cotton pickin’ morning” de Blake Shelton 114 BMP
Départ :	Sur les paroles
Particularité :	Tag à la fin du 3e et du 6e mur

1-8 HEEL, TOE, SHUFFLE FORWARD, HEEL, TOE, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Taper le talon PD devant, Pointer PD en arrière
- 3&4 Shuffle avant DGD
- 5-6 Taper le talon PG devant, Pointer PG en arrière
- 7&8 Shuffle avant GDG

9-16 ROCK STEP, TRIPPLE STEP FULL TURN, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN

- 1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- 3&4 Triple step tour complet à droite (option : faire un coaster step)
- 5-6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
- 7&8 Triple step ½ tour gauche GDG

17-24 SIDE, TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE TOGETHER, SCISSOR STEP

- 1-2 PD à droite, Joindre PG au PD
- 3&4 PD à droite, Joindre PG au PD, Croiser PD devant PG
- 5-6 PG à gauche, Joindre PD au PG
- 7&8 PG à gauche, Joindre PD au PG, Croiser PG devant PD

25-32 TOE, HEEL, STOMP DOWN, TOE, HEEL, STOMP DOWN, SHUFFLE ¼ TURN, SHUFFLE ½ TURN

- 1&2 Pointer PD à côté de PG, Taper le talon PD devant, Stomp PD (sur ces mouvements le PG doit faire des Swivels à gauche, à droite et à gauche)
- 3&4 Pointer PG à côté de PD, Taper le talon PG devant, Stomp PG (sur ces mouvements le PD doit faire des Swivels à droite, à gauche et à droite)
- &5&6 ¼ de tour à droite en levant le genou droit, Shuffle avant DGD
- &7&8 ½ tour à gauche en levant le genou gauche, Shuffle avant GDG

TAG : A la fin du 3e et du 6e mur

1-4 SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN

- &1&2 ½ tour à droite en levant le genou droit, Shuffle avant DGD
- &3&4 ½ tour à gauche en levant le genou gauche, Shuffle avant GDG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; Shuffle = pas chassés ; PDC = poids du corps ; Stomp = Taper le pied sur le sol ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant