



CLICKETY CLACK

Chorégraphe : Peter Metelnick & Kathy Hunyadi
Description : Danse en ligne, 68 comptes, 4 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : “Southbound train” de Travis Tritt (184 BPM)
Départ : Sur les paroles

1-8 ROCK STEP, ROCK STEP, HEEL HEEL, STEP TOGETHER

1-4 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
5-8 Poser le PD devant sur le talon, Poser le PG à côté de PD sur le talon, PD en arrière, PG à côté de PD

9-16 VINE RIGHT WITH TOUCH & CLAP, VINE LEFT WITH TURN ¼ LEFT & SCUFF

1-4 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Pointer PG à côté de PD + clap
5-8 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche PG devant, Scuff PD

17-24 SLOW VAUDIVILLES

1-4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Taper le talon PD en diagonale droite, PD à côté de PG
5-8 Croiser PG devant PD, PD à droite, Taper le talon PG en diagonale gauche, PG à côté de PD

25-32 WEAVE LEFT, ROCK STEP, STEP TOGETHER

1-4 Croiser PG devant PD, PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche
5-8 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG, PD à droite, PG à côté de PD

33-40 RIGHT TOUCH & CLAP, LEFT TOUCH & CLAP, STEP RIGHT TOGETHER, RIGHT TOUCH & CLAP

1-4 PD à droite, Pointer PG à côté de PD + clap, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG + clap
5-8 PD à droite, PG à côté de PD, PD à droite, Pointer PG à côté de PD + clap

41-48 LEFT TOUCH & CLAP, RIGHT TOUCH & CLAP, STEP LEFT TOGETHER, LEFT ¼ TURN WITH SCUFF

1-4 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG + clap, PD à droite, Pointer PG à côté de PD + clap
5-8 PG à gauche, PD à côté de PG, ¼ de tour à gauche PG devant, Scuff PD

49-56 TOE HEEL, TURN ½ RIGHT, TOE HEEL TURN ¼ LEFT

1-4 Pointer PD devant, Poser le talon sur le sol, PG devant, ½ tour droite (PDC sur PD)
5-8 Pointer PG devant, Poser le talon sur le sol, PD devant, ¼ de tour à gauche (PDC sur PG)

57-64 JAZZ BOX WITH TOE HEEL STRUTS

1-4 Pointer PD croisé devant PG, Poser le talon sur le sol, Pointer PG en arrière, Poser le talon sur le sol
5-8 Pointer PD à droite, Poser le talon sur le sol, Pointer PG à côté de PD, Poser le talon sur le sol

65-68 STEP TOGETHER, HEEL STAND

1-4 PD devant, PG à côté de PD, Lever les pointes des pieds, Reposer les pointes sur le sol

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Scuff = petit coup sec du talon sur le sol