



# CLAP YOUR HANDS

**Chorégraphe :** Vivienne Scott (11/2005)  
**Description :** Danse en ligne ou en contra, 32 comptes, 2 murs  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** "My dear Botanist" de Dyana & Natalaya Syenchukov

## 1-8 STEP SIDE RIGHT, STEP TOGETHER, SHUFFLE SIDE RIGHT, CROSS ROCK, SHUFFLE LEFT WITH 1/4 TURN

1-2 PD à droite, Joindre PG au PD

**Styling option:** *En faisant le pas à droite, plier les genoux vers l'extérieur et tenir les bras croisés devant vous avec un style de Russe et se redresser lorsque les pieds sont joints.*

3&4 Pas chassés à droite DGD

5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD

7&8 Tripple step ¼ de tour à gauche GDG

## 9-16 STEP SIDE RIGHT, STEP TOGETHER, SHUFFLE SIDE RIGHT, CROSS ROCK, SHUFFLE LEFT WITH 1/4 TURN

1-2 PD à droite, Joindre PG au PD

**Styling option:** *En faisant le pas à droite, plier les genoux vers l'extérieur et tenir les bras croisés devant vous avec un style de cosaque et se redresser lorsque les pieds sont joints.*

3&4 Pas chassés à droite DGD

5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD

7&8 Tripple step ¼ de tour à gauche GDG

## 17-24 STOMPS FORWARD RIGHT, LEFT, TRIPLE CLAPS, REPEAT

1-2 Stomp PD devant, Stomp PG devant

3&4 Frapper des mains 3 fois au dessus de l'épaule droite

5-6 Stomp PD devant, Stomp PG devant

7&8 Frapper des mains 3 fois au dessus de l'épaule droite

*(Pour le fun, vous pouvez frapper dans les mains du danseur qui est face à vous si vous êtes face à face ou celui qui est derrière vous si vous êtes en ligne!)*

## 25-32 WALK BACK RIGHT, LEFT, TRIPLE IN PLACE, WALK BACK LEFT, RIGHT, TRIPLE IN PLACE

1-2 PD en arrière, PG en arrière (Option: vous pouvez faire 2 ½ tour par la droite en direction de l'arrière)

3&4 Tripple step sur place DGD

5-6 PD en arrière, PG en arrière (Option: vous pouvez faire 2 ½ tour par la droite en direction de l'arrière)

7&8 Tripple step sur place DGD

*Option pour ceux qui ont de bons genoux ! : Heel switches commençant avec le PD en direction de l'arrière compté comme suit : 1&2&3&4&5&6&7&8& avec les bras croisé devant vous comme les danseurs Russe!*

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Tripple step = pas chassés en tournant ou sur place ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Heel swiches = taper les talons sur le sol devant vous en alternant sur le syncopé le droit et le gauche