



# BUD WISER

**Chorégraphe :** Robbie McGowan Hickie  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Novice  
**Musique :** “Make her fall in love with me song” de George Strait (122 BPM)  
**Départ :** 32 comptes

**1-8 FORWARD ROCK, LEFT COASTER STEP, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT QUARTER TURN RIGHT**

1-2 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD  
3&4 PG en arrière, Joindre PD au PG, PG devant  
5&6 Shuffle avant DGD  
7-8 PG devant, ¼ de tour à droite (PDC sur PD – 3h)

**8-16 LEFT CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK QUARTER TURN LEFT, CROSS ROCK, CHASSE QUARTER TURN RIGHT**

1&2 Pas chassés croisés PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD  
3-4 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG avec un ¼ de tour à gauche (12h)  
5-6 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG  
7&8 Tripple step ¼ de tour à gauche (PD à droite, PG joint au PD, ¼ de tour PD à droite - 3h)

**17-24 LEFT SHUFFLE HALF TURN RIGHT, RIGHT COASTER STEP, 2 x WALKS FORWARD, LEFT KICK-BALL-POINT**

1&2 Tripple step ½ tour à droite  
3&4 PD en arrière, Joindre PG au PD, PD devant  
5-6 PG devant, PD devant  
7&8 Kick PG en avant, Poser PG à côté de PD, Pointer PD à droite

**25-32 SYNCOPATED JAZZ BOX, BACK ROCK STEP, PIVOT HALF TURN RIGHT**

1-2 Croiser PD devant PG, PG en arrière  
&3-4 PD à droite (sur la plante du pied), Croiser PG devant PD, PD à droite  
5-6 Rock PG en arrière, Revenir PDC sur PD  
7-8 PG devant, ½ tour à droite (PDC sur PD – 3h)

**Recommencer avec le sourire !!!**

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Shuffle = pas chassés ; tripple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Kick = coup de pied