



ALAMO

Chorégraphe : Christine Goodyear
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Novice
Musique : “Gone country” d’Alan Jackson (126 BPM)
⇒ “Alamo” de Dave Sheriff
“Doctor lime” de Rick Trevino (152 BPM)
Départ : Sur les paroles

1-8 HEEL, CROSS-HITCH, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, TOUCH SIDE, TOGETHER

1-2 Taper le talon PD devant, Hitch genou droit croisé devant le gauche
3-4 PD devant, Pointer PG à côté de PD
5-6 PG en arrière, Pointer PD à côté de PG
7-8 Pointer PD à droite, Joindre PD au PG

9-16 HEEL, CROSS-HITCH, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, TOUCH SIDE, TOGETHER

1-2 Taper le talon PG devant, Hitch genou gauche croisé devant le droit
3-4 PG devant, Pointer PD à côté de PG
5-6 PD en arrière, Pointer PG à côté de PD
7-8 Pointer PG à gauche, Pointer PG au PD

17-24 GRAPEVINE LEFT, HITCH RIGHT, GRAPEVINE RIGHT WITH ½ TURN, HITCH LEFT

1-4 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Hitch genou droit
5-8 PD à droite, Croiser PG derrière PD, ½ tour droit PD à droite, Hitch genou gauche

25-32 GRAPEVINE LEFT, HITCH RIGHT, GRAPEVINE RIGHT WITH ¼ TURN, STOMP

1-4 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Hitch genou droit
5-8 PD à droite, Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à droite PD devant, Stomp PG à côté de PD

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Kick = coup de pied ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol ; Swivel = pivoter le ou les talons sur la plante du ou des pieds ; Tripple step = pas chassés en tournant ou sur place