



ACES

Chorégraphe :	Robert wantstreet
Description :	dance en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau :	Débutant
Musique :	« Ace in the hole » de George Strait (120 BPM)
Source :	Workshoop de Séverine Fillion du 4/4/09

Départ après 16 comptes d'intro

1-8 VINE RIGHT, FAST HELL FAN (TWICE RIGHT, TWICE LEFT)

- 1-2 Poser PD à droite, Croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à droite, Poser PG à côté de PD (garder PDC sur PG)
- &5 Ecarter le talon D, Ramener le talon D près du G
- &6 Répéter les comptes &5
- &7 Ecarter le talon G, Ramener le talon G près du D
- &8 Répéter les comptes &7

1-16 VINE LEFT, FAST HEEL FAN (TWICELEFT, TWICE RIGHT)

- 1-2 Poser PG à gauche, Croiser PD derrière PG
- 3-4 Poser PG à gauche, Poser PD à côté de PG (garder PDC sur PD)
- &5 Ecarter le talon G, Ramener le talon G près du D
- &6 Répéter les comptes &5
- &7 Ecarter le talon D, Ramener le talon près du G
- &8 Répéter les comptes &7

17-24 ROCK RIGHT FORWARD, ROCK RIGHT BACK, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Rock PD devant, Revenir PDC sur PG
- 3-4 Rock PD arrière, Revenir PDC sur PG
- 5-6 Croiser PD devant PG, Poser PG en arrière
- 7-8 Pivoter ¼ tour à droite sur la plante du PG et poser PD à droite, Poser PG devant

25-32 CHARLESTON TWICE

- 1-2 Pointer PD devant, Poser PD en arrière
- 3-4 Pointer PG en arrière, Poser PG devant
- 5-6 Pointer PD devant, Poser PD en arrière
- 7-8 Pointer PG devant, Poser PG devant

Garder le sourire et recommencer

Note : PD = pied droit, PG = pied gauche