



# YOU TURN ME ON

**Chorégraphe :** Pat Newell (27-08-2016)  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Débutants (IS)  
**Musique :** "I left somethong turned on at home"  
de Trace Adkins  
**Départ :** sur les paroles

## 1-8 RIGHT HEEL, HOOK, HELL, TOUCH, RIGHT VINE

1-4 Taper le talon PG devant, Hook PD, Taper le talon PD devant, Pointer PD à côté de PG

5-8 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Pointer PG à côté de PD

## 9-16 LEFT HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH, LEFT VINE TO ¼ LEFT

1-4 Taper le talon PG devant, Hook PG, Taper le talon PG devant, Pointer PG à côté de PD

5-8 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche PG devant, Pointer PD à côté de PG (9h)

## 17-24 RIGHT HEEL, STAND, LEFT HEEL, STAND, HEEL SPLITS

1-4 Taper le talon PD devant, Joindre PG au PD, Taper le talon PG devant, Joindre PG au PD

5-8 Ecarter les talons, resserrer les talons, Ecarter les talons, resserrer les talons (garder le PDC sur PG)

## 25-32 SINGLE STEP TOUCHES, ¼ LEFT, JAZZBOX

1-4 PD à droite, Pointer PG à côté de PD, ¼ de tour à gauche PG à gauche, Scuff PD

5-8 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite, PG devant

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Scuff = coup de talon sur le sol ; Hook = plier le genou pour croiser la jambe devant celle sur laquelle on a l'appuie