



YOU & MY GUITAR

Chorégraphe : Joan Morro (10/2016)
Description : Danse en ligne, 1 mur, 64 comptes
Niveau : Débutant/Novice (TS)
Musique : "You, me and my guitar" de Darius Rucker
Départ : 16 comptes

1-8 RHUMBA BOX FORWARD

1-4 PD pas à droite, Joindre PG au PD, PD pas devant, Pointer PG à côté de PD
5-8 PG pas à gauche, Joindre PD au PG, PG en arrière, Pointer PD à côté de PG

9-16 RHUMBA BOX BACKWARD

1-4 PD à droite, Joindre PG au PD, PD en arrière, Pointer PG à côté de PD
5-8 PG à gauche, Joindre PD au PG, PG devant. Scuff PD

RESTART *ici dans le mur n°3*

17-24 JAZZBOX MAKING TOE STRUT

1-4 Pointer PD croisé devant PG, Poser le talon sur le sol, Pointer PG en arrière, Poser le talon sur le sol
5-8 Pointer PD à droite, Poser le talon sur le sol, Pointer PG devant, Poser le talon sur le sol

25-32 HELL STRUT x 4

1-4 Poser le talon PD devant, Poser le pied à plat, Poser la talon PG devant, Poser le pied à plat
5-8 Refère les comptes 1 à 4

33-40 POINT SIDE x 2 , 1/8 TURN x 2 STOMP, CLAP x 2

1-4 Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD
5-8 1/8 de tour à droite avec stomp PD, 1/8 de tour à droite avec stomp PG, 2 claps

Option : *remplacer les comptes 1 à 4 par un monterey 1/4 de tour à droite, faire les stomps sur place + les claps*

41-48 POINT SIDE x 2, 1/8 TURN x2 STOMP , CLAP x 2

1-4 Pointer PD à droite, Joindre PD au PG, Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD
5-8 1/8 de tour à droite avec stomp PD, 1/8 de tour à droite avec stomp PG, 2 claps

Option : *remplacer les comptes 1 à 4 par un monterey 1/4 de tour à droite, faire les stomps sur place + les claps*

49-56 SHUFFLE(Slow) FORWARD x 2

1-4 PD devant, Joindre PG au PD, PD pas devant, Scuff PG
5-8 PG devant, Joindre PD au PG, PG devant, Scuff PG

57-64 ROCHING CHAIR, 1/2 STEP TURN, STEP STOMP

1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
5-8 PD devant, 1/2 tour à gauche PDC sur PG, PD devant, Stomp PG à côté de PD

TAG : *A la fin du 1.mur faire : 1-2 PD Stomp , PG Stomp*

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Scuff = coup de talon sur le sol ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Clap = frapper des mains