



# WAKE UP LITTLE SUSIE

**Chorégraphe :** Rachael McEnaney (06/2012)  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs  
**Niveau :** Novice (TS)  
**Musique :** "Wake up little Susie" de Brian McComas (93 BPM)  
**Départ :** Sur les paroles

- 1-8 RIGHT MAMBO, RUN BACK LEFT-RIGHT-LEFT, RIGHT COAST STEP, STEP LEFT, PIVOT ¼ TURN RIGHT, CROSS LEFT**  
1&2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Poser PD en arrière  
3&4 3 pas en arrière GDG  
5&6 PD en arrière, Joindre PG au PD, PD devant  
7&8 PG devant, ¼ de tour à droite en prenant le PDC sur PD, Croiser PG devant PD (3h)
- 9-16 RIGHT RUMBA BOX, RIGHT ROCKING CHAIR BACKWARDS INTO RIGHT, COASTER CROSS**  
1&2 PD à droite, Joindre PG au PD, PD devant  
3&4 PG à gauche, Joindre PD au PG, PG en arrière  
5&6&8 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG, Rock avant PD, Revenir PDC sur PG  
7&8 PD en arrière, Joindre PG au PD, Croiser PD devant PG (3h)
- 17-24 LEFT SIDE TOE STRUT, RIGHT CROSS TOE STRUT, LEFT SIDE ROCK CROSS, RIGHT SIDE TOE STRUT, LEFT CROSS SOE STRUT, RIGHT SIDE ROCK CROSS**  
1&2& Pointer PG à gauche, Poser le talon sur le sol, Pointer PD croisé devant PG, Poser le talon sur le sol  
3&4 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD, Croiser PG devant PD  
5&6& Pointer PD à droite, Poser le talon sur le sol, Pointer PG croisé devant PD, Poser le talon sur le sol  
7&8 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG, Croiser PD devant PG
- 25-32 LEFT SIDE ROCK CROSS, ¼ TURN AND ½ TURN LEFT WITH HITCH, HIP BUMPS RIGHT, HIP BUMPS LEFT**  
1&2 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD, Croiser PG devant PD  
&3&4 ¼ de tour à gauche avec un hitch genou droit, Poser PD en arrière, ½ tour gauche avec un hitch genou gauche, Poser PG devant (6h)  
&5&6 Hitch genou droit, Poser PD devant avec un bump droit, Bump gauche, Bump droit  
7&8 Poser PG devant avec un bump gauche, Bump droit, Bump gauche

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Bump = coup de hanche sur le côté ; Hitch = lever le genou