



UNTIL THE DAWN

Chorégraphe : Gary Lafferty
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs
Niveau : Débutant (C)
Musique : "Marvin Gaye" de Charlie Puth
Départ : 32 comptes

1-8 WALK RIGHT THEN LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD; LEFT FORWARD ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN

1-2 2 pas de marche PD, PG
3&4 Shuffle avant DGD
5-6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
7&8 Triple step ½ de tour gauche (GDG – 6h)

9-16 WALK RIGHT THEN LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD; LEFT FORWARD ROCK, RECOVER, ¼ SIDE SHUFFLE

1-2 2 pas de marche PD, PG
3&4 Shuffle avant DGD
5-6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD
7&8 Triple step ¼ de tour gauche (GDG – 3h)

17-24 WEAVE TO LEFT WITH POINT; WEAVE TO RIGHT

1-2 Croiser PD devant PG, PG à gauche
3-4 Croiser PD derrière PG, Pointer PG à gauche
5-6 Croiser PG devant PD, PD à droite
7-8 Croiser PG devant PD, PD à droite

25-32 LEFT CROSS-ROCK, RECOVER, SIDE-SHUFFLE; RIGHT JAZZ BOX WITH TURN ¼ RIGHT

1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD
3&4 Pas chasses à gauche GDG
5-6 Croiser PD devant PG, PG en arrière
7-8 ¼ de tour à droite PD à droite, PG devant

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière