



TURBO TWANG

Chorégraphe : Max Perry & Peter Metelnick
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Novice
Musique : "Turbo twang" de Wayne Warner
Départ : Sur les paroles

1-8 WALK FORWARD, FORWARD, FORWARD, FORWARD COASTER STEP, BACK, BACK, BACK COASTER STEP

1-3 PD devant, PG devant, PD devant
4&5 PG devant, Joindre PD au PG, PG en arrière
6 PD en arrière
7&8 Coaster step arrière PG

9-16 VINE RIGHT TO RIGHT HEEL JACK, HOLD, SYNCOPATED WEAVE LEFT TO HEEL JACK, HOLD

1-2 PD à droite, Croiser PG derrière PD
&3-4 PD à droite, Taper le talon PG en diagonale avant gauche, Hold
&5&6 Joindre PG au PD (légèrement en arrière), Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD derrière PG
&7-8 PG à gauche, Taper le talon PD en diagonale avant droite, Hold

17-24 SWITCH FEET & TOUCH LEFT HEEL FORWARD, HOLD, TURN ¼ RIGHT AND TOUCH RIGHT FORWARD, SWITCH & TOUCH LEFT HEEL FORWARD (LIKE TUSH PUSH), FORWARD "SWAMP THING" (SYNCOPATED STEP FORWARD TOGETHERS)

&1-2 Joindre PD au PG, Taper le talon PG en diagonale avant gauche, Hold
&3&4 Joindre PG au PD, ¼ de tour à droite en tapant le talon PD devant, Joindre PD au PG, Taper le talon PG devant
& Joindre PG au PD
5-6 PD devant, Hold
&7-8 Joindre PG au PD, PD devant, Hold
& Joindre PG au PD

25-32 ROCK FORWARD, ½ TURN SHUFFLE (RIGHT), ½ PIVOT TURN, FORWARD SHUFFLE

1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
3&4 Triple step ½ tour droit DGD
5-6 PG devant, ½ tour droit (PDC sur PD)
7&8 Shuffle avant GDG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temps mort ; Shuffle = pas chassés en avant ou en arrière ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Hook = plier une jambe devant le tibia de l'autre ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier