



TRAILERHOOD

Chorégraphe : Peter & Alison (6/2010)
Description : Danse en ligne, 32 comptes 2 murs
Niveau : Intermédiaire (Two step)
Musique : "Trailerhood" de Toby Keith (98 BPM)
Départ : 16 comptes

1-8 RIGHT FORWARD CHARLESTON STEP, LEFT COASTER, RIGHT TOUCH KICK CROSS STEP, LEFT COASTER

1-2 Pointer PD devant, Poser PD en arrière
3&4 PG en arrière, Joindre PD au PG, PG devant
5&6 Pointer PD à côté de PG, Kick PD, Croiser PD devant PG
7&8 PG en arrière, Joindre PD au PG, PG devant

9-16 SYNCOPATED BOX, ¼ LEFT & RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, WEAVE LEFT 4, RIGHT FORWARD

1&2 PD à droite, Joindre PG au PD, PD en arrière
3&4 PG à gauche, Joindre PD au PG, PG devant
5&6& PD devant, ¼ de tour à gauche (PDC sur PG), Croiser PD devant PG, PG à gauche (9h)
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD devant

17-24 WALK FORWARD x 2, LEFT FORWARD LOCK STEP, SYNCOPATED ROCKING CHAIR, ¼ RIGHT HEEL GRING

1-2 PG devant, PD devant
3&4 Shuffle lock avant (GDG)
5&6& Rock avant PD, Revenir PDC sur PG, Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
7-8 Poser le talon PD devant (avec PDC), ¼ de tour à droite et reprendre PDC sur PG (12h)

Note : voir Heel gring en bas de page

25-32 RIGHT COASTER, LEFT FORWARD LOCK STEP, RIGHT SYNCOPATED ROCK-RECOVER-1/2 TURN RIGHT, RUN FORWARD x 3

1&2 PD en arrière, Joindre PG au PD, PD devant
3&4 Shuffle lock avant GDG
5&6 Rock avant PD, Revenir PDC sur la plante du PG, ½ tour droit en posant PD devant (6h)
7&8 3 pas de marche rapide GDG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; Shuffle = pas chassés en avant ou en arrière ; Lock = « fermé » croiser un pied derrière au devant l'autre ; Kick = coup de pied ; Heel gring = poser un talon sur le sol devant, pointe du pied vers l'intérieur, et faire pivoter la pointe vers l'extérieur en reprenant le PDC sur l'autre pied (peu s'exécuter avec un tour)