



THE COOL CATS !

Chorégraphe :	Niels Poulsen (5/2015)
Description :	Danse en ligne, 32 comptes 4 murs
Niveau :	Débutant (Novelty)
Musique :	“A cool cat in town” de Tape Five
Départ :	32 comptes
Notes :	Sur le mur n°8 (9h), la musique ralentie sur les 16 derniers comptes, continuer la danse et juste en suivant il y aura le tag consistant à refaire les 4 derniers comptes (le cercle)

1-8 RIGHT CHARLESTON, FORWARD RIGHT, KICK LEFT, LEFT BACK SHUFFLE

- 1-2 PD devant, Kick PG
- 3-4 PG en arrière, Pointer PD en arrière
- 5-6 PD devant, Kick PG
- 7&8 Shuffle arrière GDG

9-16 RIGHT BACK ROCK, STEP ¼ LEFT, 1 SLOW HEEL GRIND, 2 QUINCK HEEL GRINDS

- 1-2 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
- 3-4 PD devant, ¼ de tour à gauche (PDC sur PG – 9h)
- 5-6 Croiser PD devant PG poids sur le talon, Pivoter la pointe du PD en posant PG à gauche
- 7&8& Croiser PD devant PG poids sur le talon, Pivoter la pointe du PD en posant PG à gauche, Croiser PD devant PG poids sur le talon, Pivoter la pointe du PD en posant PG à gauche

17-24 CROSS ROCK, CHASSE ¼ RIGHT, STEP ¼ RIGH, LEFT CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG
- 3&4 Triple step ¼ de tour à droite DGD (12h)
- 5-6 PG devant, ¼ de tour à droite PDC sur PD (3h)
- 7&8 Shuffle cross (PG devant PD)

25-32 STEP TOUCH RIGHT & LEFT WITH SNAP x2, FULL TURN RIGHT WALK AROUND

- 1-2 PD à droite, Pointer PG derrière PD + snap
- 3-4 PG à gauche, Pointer PD derrière PG + snap
- 5-8 4 pas de marche pour faire un tour complet à droite (3h)

ENDING : Mur n°11 (6h) est le dernier mur, en faisant le compte n°28 (9h), faire un ¼ de tour à droite avec un stomp PD devant tout en ouvrant les bras en l'air et remuant les mains.

TAG : A la fin du mur n°8 et du ralentissement, face à 12h, refaire le tour complet – 4 comptes

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Triple step = pas chassés ; Kick = coup de pied en avant ; Stomp = taper le pied sur le sol ; Snap = claquer des doigts ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière