



THAT LOOK

Chorégraphe :	Jonas Dahlgren
Description :	Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau :	Novice/intermédiaire (tripples twostep)
Musique :	“That look” de Aaron Watson (108 BPM)
Départ :	32 comptes
Particularité :	2 tags

1-8 SIDE, CROSS, SIDE, TOGETHER, FORWARD, SHUFFLE DIAGONALLY FORWARD, FORWARD COASTER STEP

- 1-2 PD à droite, Croiser PG devant PD
- 3&4 PD à droite, Joindre PG au PD, PD en diagonale avant droite (1h30)
- 5&6 Shuffle avant GDG
- 7&8 PD devant, Joindre PG au PD, PD en arrière

9-16 2x PIVOT TURNS, STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, COASTER STEP

- 1-2 ½ tour gauche PG devant, (7h30), ½ tour gauche PD en arrière (1h30)
- 3&4 Shuffle lock arrière GDG
- 5&6 Shuffle lock arrière DGD
- 7&8 Coaster step PG avec 1/8 de tour à gauche (12h)

17-24 ¼ TURN LEFT, HOLD, WEAVE 2X KNEE POP, WEAVE ¼ TURN LEFT

- 1-2 ¼ de tour à droite PD à droite, Hold (9h)
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
- 5-6 PD à droite sur la plante du pied, Soulever le talon PD du sol
- 7&8 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche PG devant, PD devant (6h)

25-32 KICK LEFT+RIGHT, POINT LEFT+RIGHT, STEP ½ TRIPPLE TURN

- 1&2& Kick PG, Joindre PG au PD, Kick PD, Joindre PD au PG
- 3&4& Pointer PG à gauche, Joindre PG au PD, Pointer PD à droite, Joindre PD au PG
- 5-6 PG devant, ½ tour droit (PDC sur PD)
- 7&8 Triple step lock ½ tour droite GDG

Pour reprendre la danse au mur suivant commencer par un ¼ de tour à droite (9h) et faire le mur suivant

TAG 1: 4 comptes à faire à la fin des murs 2 et 5 en commençant par le ¼ de tour à droite

SWAY UPPERBODY RIGHT+LEFT+RIGHT+LEFT

- 1-2 Sway à droite, Hold
- 3&4 Sway à gauche, Sway à droite, Sway à gauche

TAG 2: 8 comptes à faire à la fin des murs 4, 7 et 11 en commençant par le ¼ de tour à droite

SIDE, CROSS ROCK, CHASSE LEFT HOOK SPIRAL TURN RIGHT

- 1-3 PD à droite, Rock PG croisé devant PD, Revenir PDC sur PD
- 4&5 Pas chassés à gauche GDG
- 6&7-8 Hook PD, Joindre PD au PG, Croiser PG devant PD, Dérouler pour un tour complet à droite garder le PDC sur PG

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Coaster step = poser un pied en arrière, joindre le deuxième au premier, avancer le premier ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Kick = coup de pied en avant ; Hold = temp mort ; Lock = « fermé » joindre les jambes en 5m position ; Shuffle = pas chassés avant ou arrière ; Hook = Plier le genou pour croiser la jambe devant l'autre ; Sway = rouler les hanches d'un côté ou de l'autre