



TEXAS GIRL

Chorégraphe : Jan Brookfield
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant (TS)
Musique : “Texas girl” de Highway (140 BPM)
“First love” d’Alan Jackson (142 BPM)
“Two Steppin’ texas blue” de Joni Harms
(192 BPM)
Départ : Sur les paroles

1-8 STEP, CLAP, STEP, CLAP, VINE RIGHT

- 1-2 PD en diagonale avant droite, Frapper des mains
- 3-4 PG en diagonale avant gauche, Frapper des mains
- 5-8 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Brush PG

9-16 VINE LEFT WITH QUARTER TURN, VINE RIGHT

- 9-12 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche PG devant, Scuff PD (9h)
- 13-16 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Scuff PG

17-24 VINE LEFT WITH QUARTER TURN, TOE STRUTS FORWARD

- 17-20 PG à gauche, Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à gauche PG devant, Scuff PD (6h)
- 21-22 Pointer PD devant, Poser le talon sur le sol
- 23-24 Pointer PG devant, Poser le talon sur le sol

25-32 ROCK STEP, QUARTER TURN, HOLD, HALF TURN, HOLD, STOMP TWICE

- 25-26 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG
- 27-28 ¼ de tour à droite PD à droite, Hold (click des doights)
- 29-30 ½ tour à droite PG à gauche, Hold (click des doights)
- 31-32 Stomp PD, Stomp PG (3h)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temps mort ; Stomp = taper un pied sur le sol ; Brush = frotter la plante du pied sur le sol ; Scuff = frapper le talon sur le sol