



# SULTRY

**Chorégraphe :** Rob Fowler  
**Description :** Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs  
**Niveau :** Intermédiaire (NC – tango)  
**Musique :** “Perfidia” de John Altman  
**Départ :** Après 24 comptes

**1-8 STEP, SWEEP, CROSS, BACK, ¼ TURN LEFT, TOUCH RIGHT, ¾ TURN RIGHT**

1-2 Croiser PD devant PG, Sweep PG de l'arrière vers l'avant  
3-4 Croiser PG devant PD, PD en arrière  
5-6 ¼ de tour gauche PG à gauche, Pointer PD à droite  
7-8 ¼ de tour droite PD devant, ½ tour droit PG en arrière

**9-16 ¼ TURN RIGHT, LEFT TOGETHER, ¼ TURN RIGHT SHUFFLE , ROCK STEP, ½ TURN LEFT SHUFFLE**

1-2 ¼ de tour droit PD à droite, Joindre PG au PD  
3&4 Triple step ¼ de tour à droite DGD  
5-6 Rock avant PG, Revenir PDC sur PG  
7&8 Triple step ½ tour gauche GDG

**17-24 MAKE ¼ RIGHT ROCK RIGHT, ROCK LEFT, ¼ TURN SHUFFLE FWD , REPEAT ON LEFT**

1-2 ¼ de tour gauche PD à droite, Revenir PDC sur PG  
3-4 Triple step ¼ de tour droit DGD  
5-6 ¼ de tour droit PG à gauche, Revenir PDC sur PD  
7-8 Triple step ¼ de tour gauche GDG

**25-32 ROCK STEP, SHUFFLE BACK RIGHT, ½ TURN , ¼ TURN ROCK & CROSS**

1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG  
3&4 Shuffle arrière DGD  
5-6 ½ tour gauche PG devant, PD devant  
7-8 ¼ de tour gauche PDC sur PG, Croiser PD devant PG

**33-40 HITCH LEFT, JAZZ BOX, HOLD & CROSS SHUFFLE**

1-2 Hitch genou gauche, Croiser PG devant PD  
3-4 PD en arrière, PG à gauche  
5-6 Croiser PD devant PG, Hold  
&7&8 PG à gauche, Pas chassés PD croisé devant PG

**41-48 SIDE ROCK, WEAVE ½ TURN LEFT SIDE, HOLD**

1-2 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD  
3-4 Croiser PG derrière PD, PD à droite  
5-6 Croiser PG devant PD, PD à droite  
7-8 ½ tour gauche PG à gauche, Hold

**49-56 CROSS, TOUCH, BACK, SIDE STEP, CROSS, TOUCH, BACK, SIDE STEP**

1-4 Croiser PD devant PG, Pointer PG derrière PD, PG en arrière, PD à droite  
5-8 Croiser PG devant PD, Pointer PD derrière PG, PD en arrière, PG à gauche

**57-64 ROCK STEP FWD, TURN 1 ¼ TURN BACK RIGHT, HOLD & SIDE ROCK**

1-2 Rock avant PD, Revenir PDC sur PG  
3-4 ½ tour droit PD devant, ½ tour droit PG en arrière  
5-6 ¼ de tour droit PD à droite, Hold  
&7-8 Joindre PG au PD, PD à droite, Joindre PG au PD

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temps mort ; Shuffle = pas chassés en avant ou en arrière ; Triple step = pas chassés sur place ou en tournant ; Sweep = balayer la jambe en arc de cercle (avant vers arrière ou arrière vers l'avant)