



STITCHES

Chorégraphe : Amy Glass (9/2015)
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Novice (NC)
Musique : "Stitches" de Shawn Mendes
Départ : 30 secondes

1-8 STEP BACK, KICK x 2, ROCK BACK, RECOVER, TOE, HEEL

- 1-2 PD en arrière, Kick PG + snap
- 3-4 PG en arrière, Kick PD + snap
- 5-6 Rock arrière PD, Revenir PDC sur PG
- 7-8 Taper la pointe PD genou vers l'intérieur, Taper le talon PD genou vers l'extérieur

9-16 CROSS, POINT, CROSS, POINT, STEP, HOLD, BALL STEP, CROSS ROCK, RECOVER

- 1-2 Croiser PD devant PG, Pointer PG à gauche
- 3-5 Pointer PG croisé devant PD, PG à gauche, Hold
- &6 Joindre PD au PG, PG à gauche
- 7-8 Rock PD croisé devant PG, Revenir PDC sur PG

RESTART : ici sur le mur n°9 (partie instrumentale-12h)

17-24 ¼ RIGHT, SCUFF, STEP PIVOT ½ RIGHT, STEP, SWEEP, STEP, STEP

- 1-2 ¼ de tour à droite PD devant, Scuff PG (3h)
- 3-4 PG devant, ½ tour droit PDC sur PD (9h)
- 5-6 PG devant, Sweep PD de l'arrière vers l'avant
- 7-8 PD devant, Sweep PG de l'arrière vers l'avant

25-32 CROSS, BACK, SIDE, CROSS, BACK, SIDE, SWIVET

- 1-3 Croiser PG devant PD, PD en arrière, PG à gauche
- 4-6 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à droite
- 7-8 En appuis sur talon PD et pointe PG pivoter vers la droite et revenir au centre

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Kick = coup de pied en avant ; Hold = temp mort ; Sweep = « balayer » faire un mouvement en arc de cercle de l'avant vers l'arrière ou le l'arrière vers l'avant ; Scuff = coup de talon sur le sol ; Snap = claquer des doigts