



# START TO SWAY

**Chorégraphe :** Sandra Le Brocq  
**Description :** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau :** Novice (C)  
**Musique :** "Sway" de The Pussycat Dolls (126 BPM)  
**Départ :** 16 comptes

## 1-8 LEFT MAMBO, HOLD, RIGHT MAMBO, HOLD

1-4 Rock PG à gauche, Revenir PDC sur PD, Joindre PG au PD, Hold

5-8 Rock PD à droite, Revenir PDC sur PG, Joindre PD au PG, Hold

*Option : sur les comptes 4 et 8 vous pouvez faire des claps*

## 9-16 LEFT TOE STRUT, RIGHT TOE STRUT, LEFT ROCKING CHAIR

1-4 Pointer PG devant, Poser le talon sur le sol, Pointer PD devant, Poser le talon sur le sol

5-8 Rock avant PG, Revenir PDC sur PD, Rock arrière PG, Revenir PDC sur PD

## 17-24 GRAPEVINE LEFT, TOUCH, GRAPEVINE RIGHT, TOUCH

1-4 PG gauche, Croiser PD derrière PG, PG à gauche, Pointer PD à côté de PG

5-8 PD à droite, Croiser PG derrière PD, PD à droite, Pointer PG à côté de PD

*Option : sur les comptes 4 et 8 vous pouvez faire des claps*

## 25-32 SHUFFLE LEFT, ROCK STEP, ¼ MONTEREY TURN RIGHT

1&2 Pas chassés à gauche GDG

3-4 Rock PD croisé derrière PG, Revenir PDC sur PG

5-8 Pointer PD à droite, Hold, ¼ de tour à droite en joignant PD à PG, Hold

**TAG :** *A la fin de mur n°8, refaire les comptes 25 à 32, finir à 3h et recommencer la danse*

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Hold = temp mort

Traduit par Sophie